ぼくは麻理のなか ⑥

押見修造

I'm in the Mari
#6
Shuzo Oshimi

双葉社
ACTION COMICS

ぼくは麻理のなか 6

押見修造

contents

第45話　「僕は誰なんだよ」…… 5
第46話　依が大変 …… 25
第47話　「入ってこないでよ!」…… 46
第48話　「私、麻理だけど」Ⅱ…… 67
第49話　みんなが麻理を想ってる… 87
第50話　実力行使 …… 107
第51話　フラッシュバック…… 127
第52話　“ふみこ”…… 147
第53話　依を想う …… 167

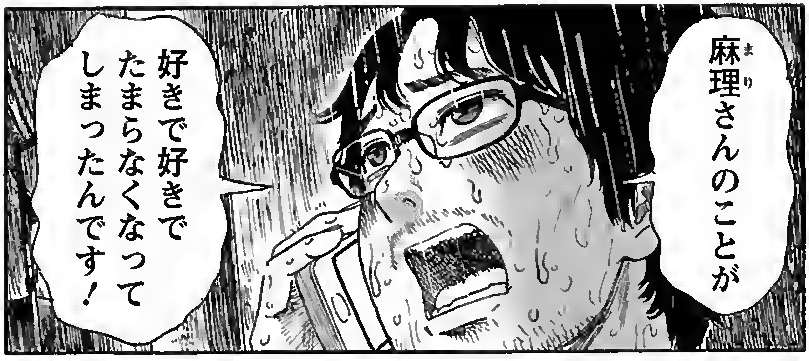
あとがき …… 190

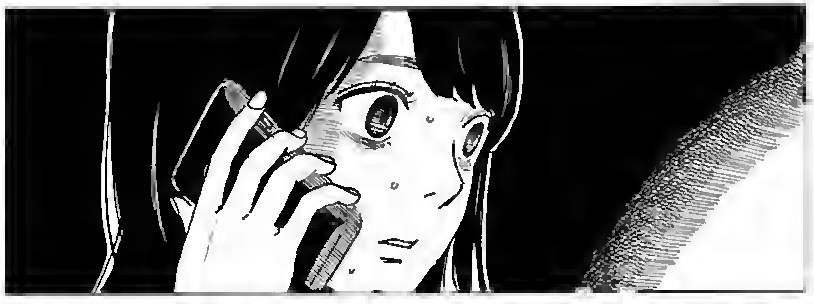
［第45話］「僕は誰なんだよ」

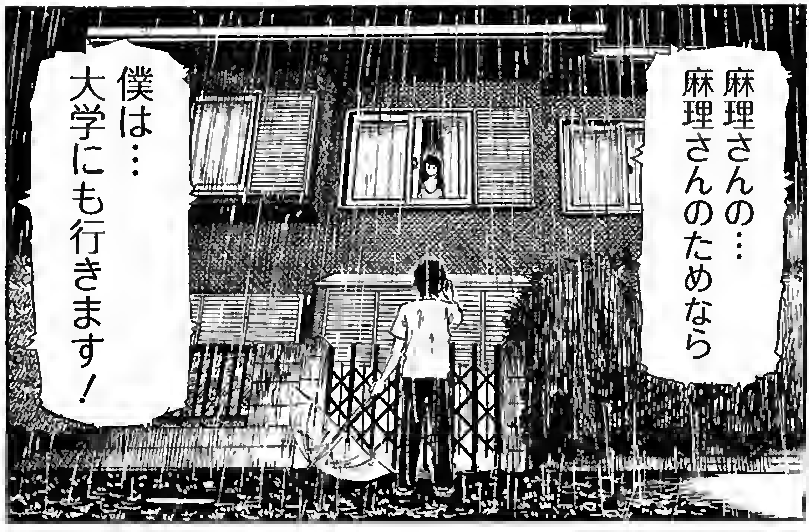
すっ
す…
好きです

僕と
つきあってください…！
!!!!

…は？
いや…ちょ…
待てよ…
落ち着けよ！
いいか？僕は…
おまえなんだぞ？
僕らは同じ
僕なんだぞ？
…そんなの
信じられないです


麻理さんのことが
好きで好きで
たまらなくなって
しまったんです！

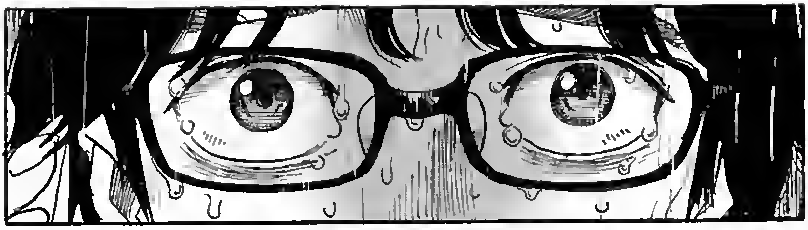



麻理さんの…
麻理さんのためなら
僕は…
大学にも行きます！

今からがんばって卒業します！
何年かかっても！
バイトもします!!
麻理さんにふさわしい人間になります！
僕は…
僕は……!!

だから
僕と
つきあって
くださいっ!!
……
おまえ…

ヤりたい
だけだろ？



手コキされた
からって…
何を勝手に
盛り上がってんだよ…
手コ…

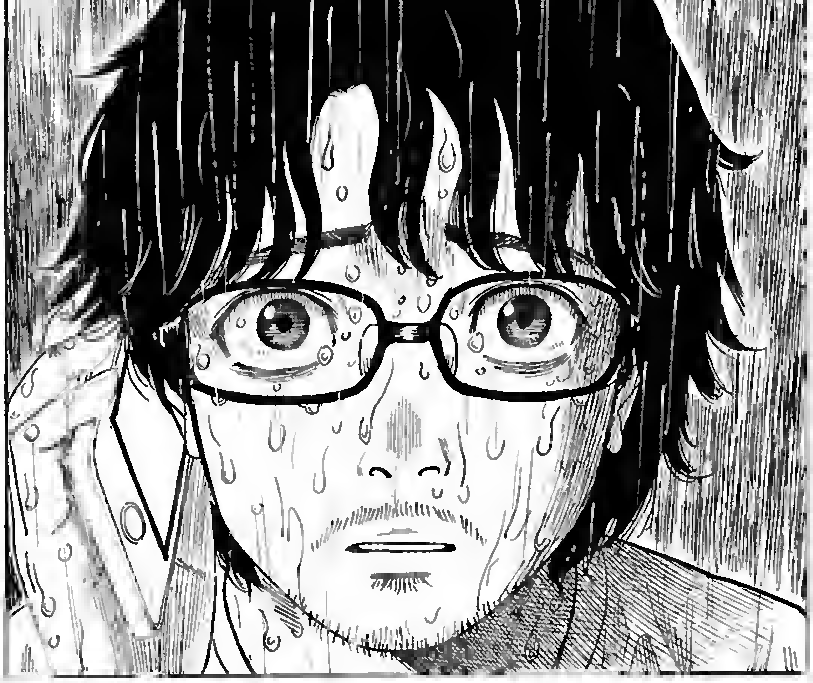
違います！
麻理さんだって…
僕を好きだからあんなこと
してくれたんでしょう!!
じゃなきゃ
できないはずだ!!
ぜったいに!!

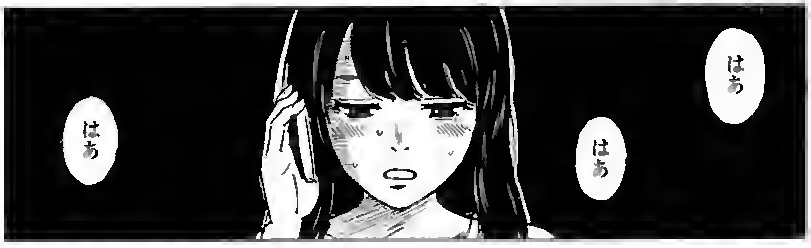
…だから！
ぼくは麻理さんじゃないんだよ！
そんなの嘘だ!!
嘘じゃねーよ!!
じゃあ僕は…誰なんだよ!!

いいか!!
僕がおまえを
手コキしたのは…
好きだからとか
そんなんじゃねーよ!!

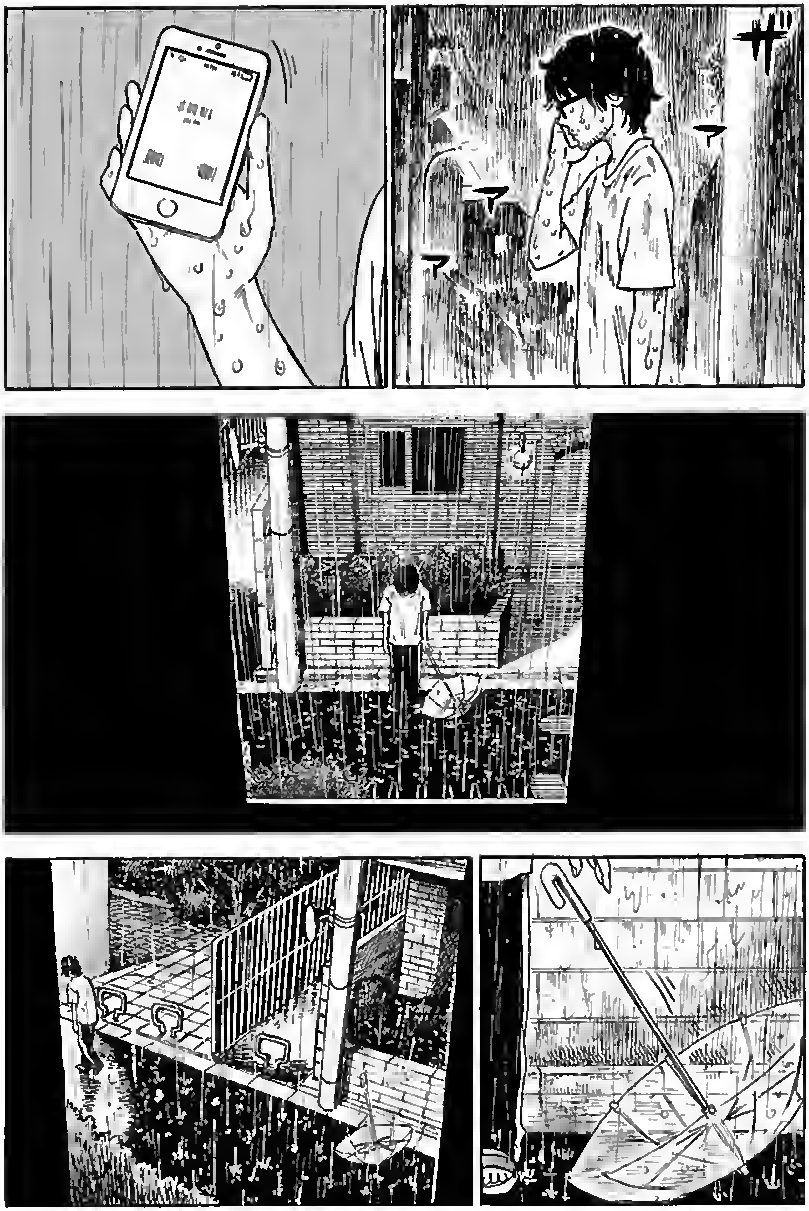
最低の僕が…おまえが
チンコ放り出して
オナニーしてたからだよ!!
だからもっと…とことん
最低になってやろうと思った
からだよ!!

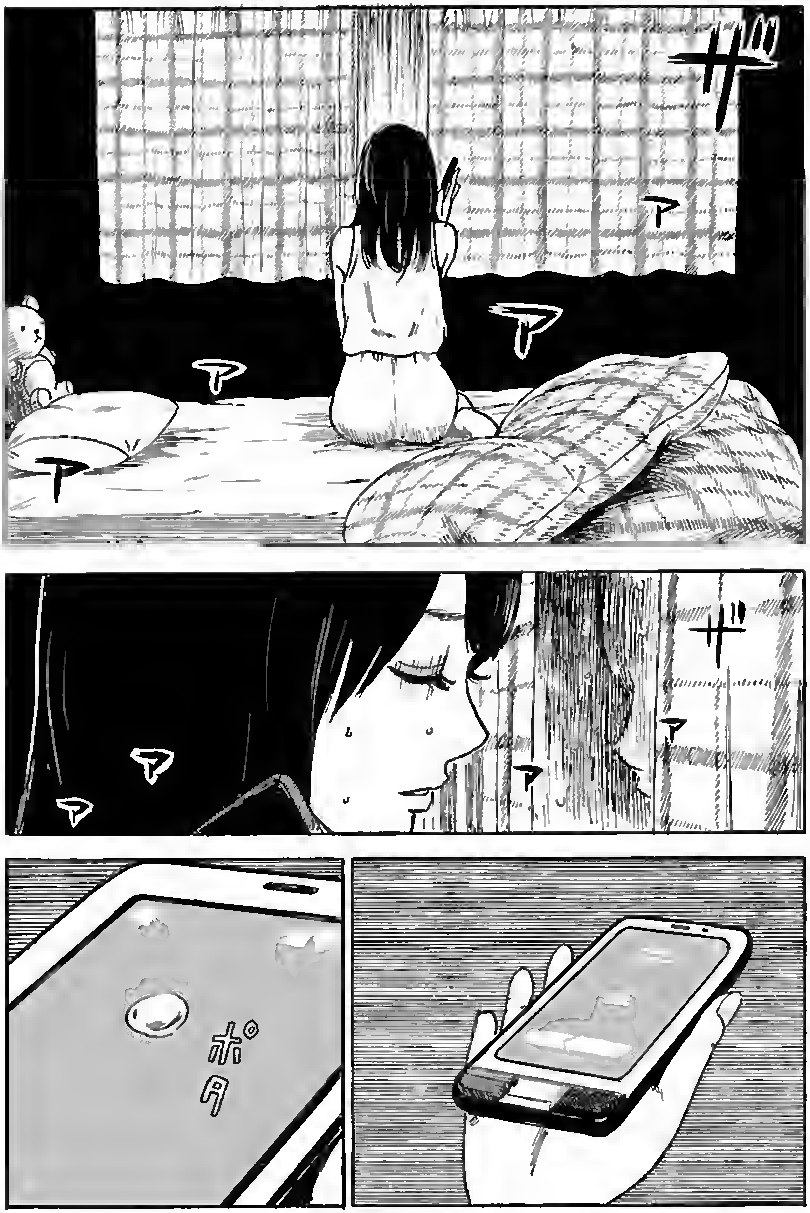
本当の麻理さんだって…
僕を見てたのはそれと同じだったんじゃないか!!
つきあえるわけねーだろ!!おまえなんかと!!
気持ち悪い!!

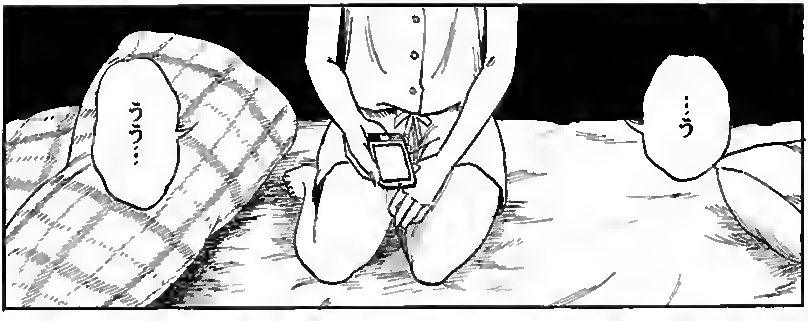



はぁ
はぁ
はぁ

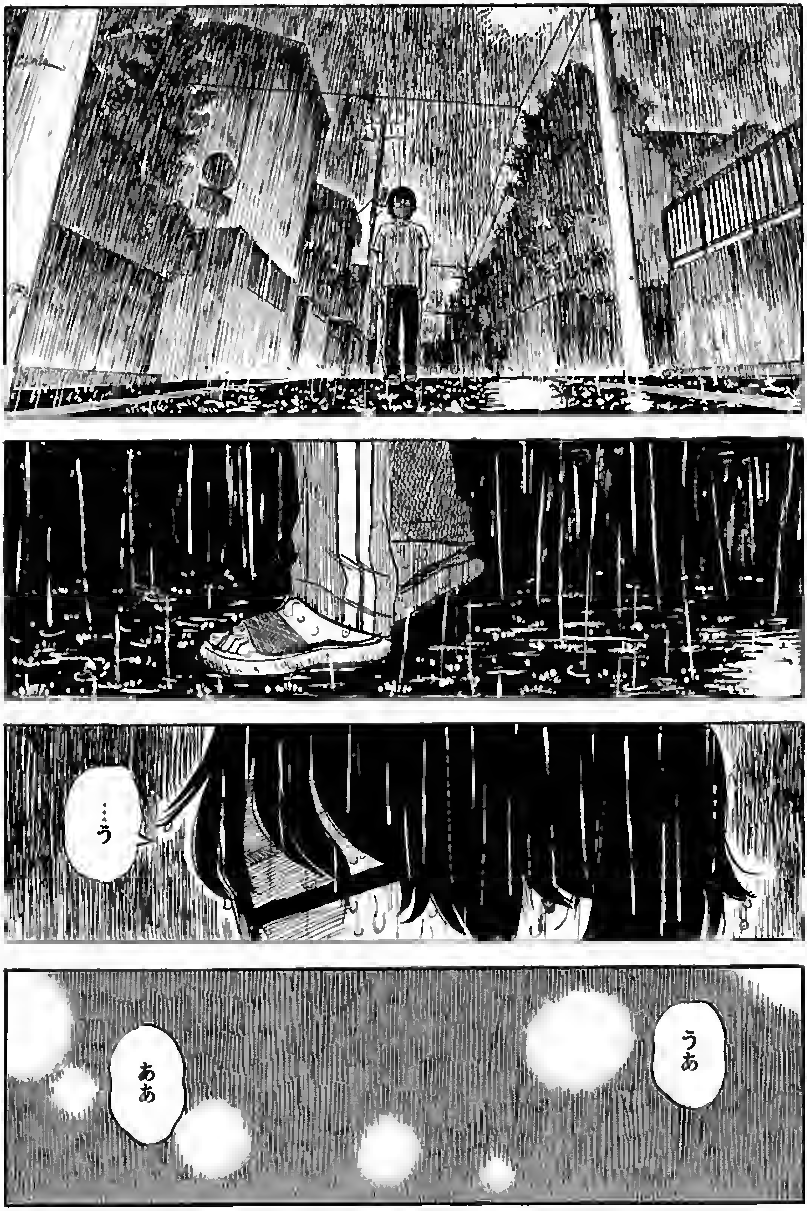
ザ
ア
ア
ア


ア
ア
ア


ポタ


うう…
…う

ア
ア"


…う
うあ
ああ

うあああああ…

あああああ

［第45話］おわり

[第46話] 依が大変

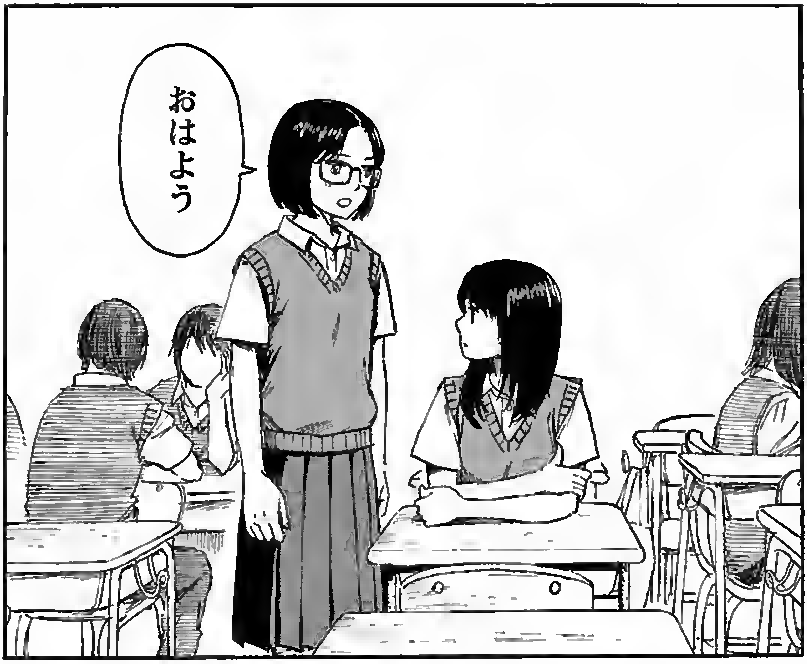
おはよー
おはよ
ピチャ

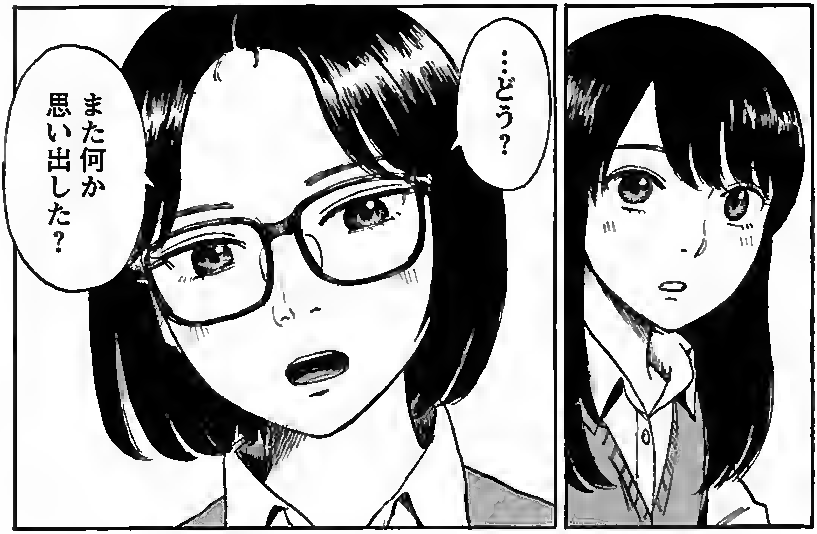
好きです
僕とつきあってください
気持ち悪い…
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ

ザワ
ザワ
ザワ

あ 麻理ちゃん！
おはよー
ズズ
キャハハハ
えーちょ——
ウケる——
アハハハハ

ザワ
アハハハ
ザワ
アジでー
ザワ
ブハハッ
ザワ
えー
ザワ
ザワ
麻理

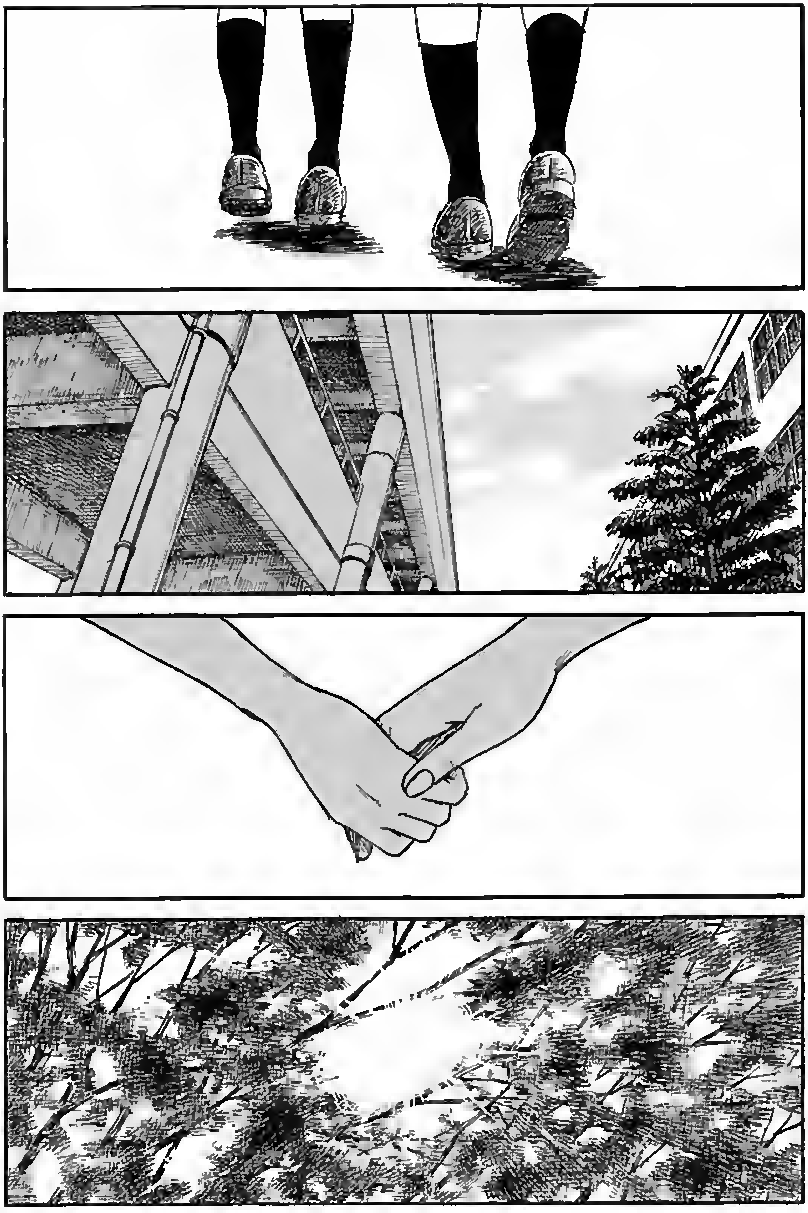

おはよう


また何か
思い出した？
…どう？

え…
いや…まだ何も…
…そっか
電話もかかってきてない？
ザワ
ザワ
あ…うん……
ザワ
ザワ
いや…ていうかいいの？
何が？
ギャハハ
ハハ
ザワ
ここ…だって教室…
教室では話すなって…依さんが…

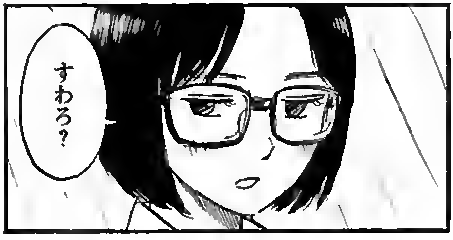
…もういいよ
そんなの
ねえ
今日お昼ごはん
一緒に食べよ？
えっ？

やくそくだからね
とて
とて
とて
ザワ
ザワ
……
ザワ
キーンコーンカーンコーン

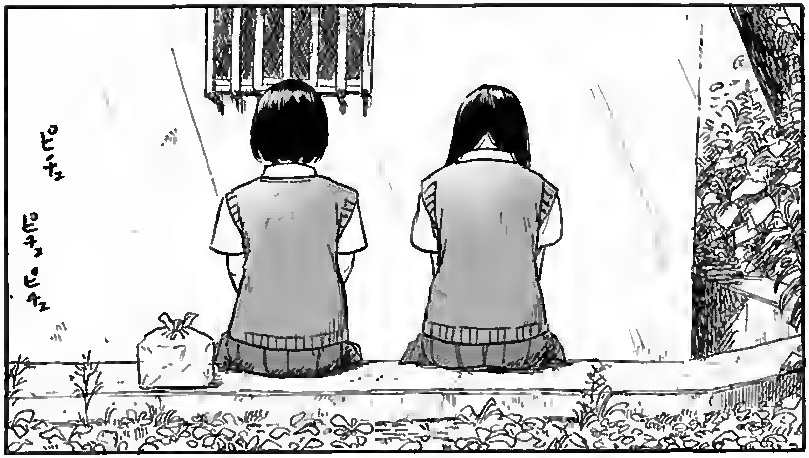


ここで食べようか

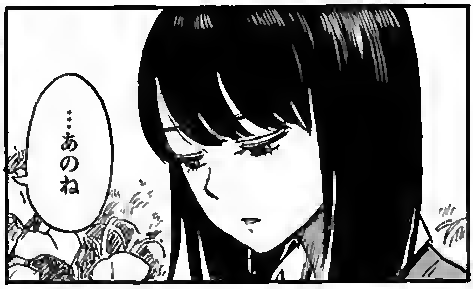
……

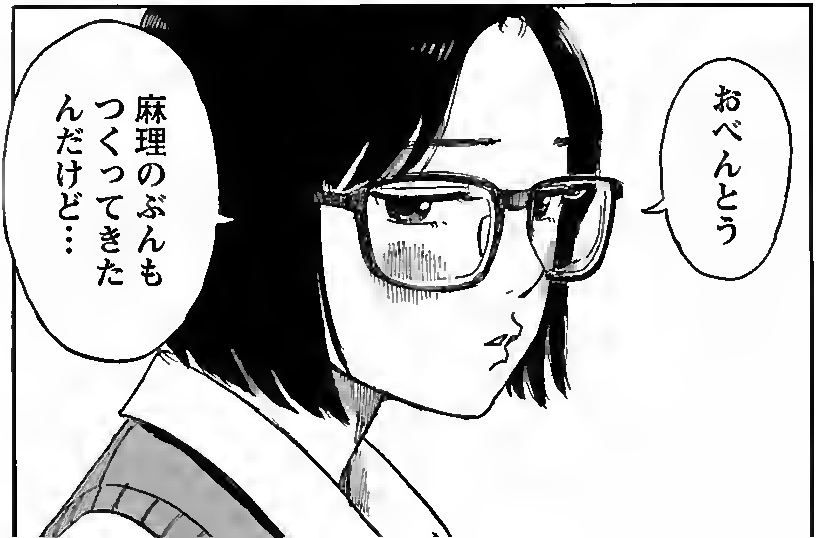

すわろ？

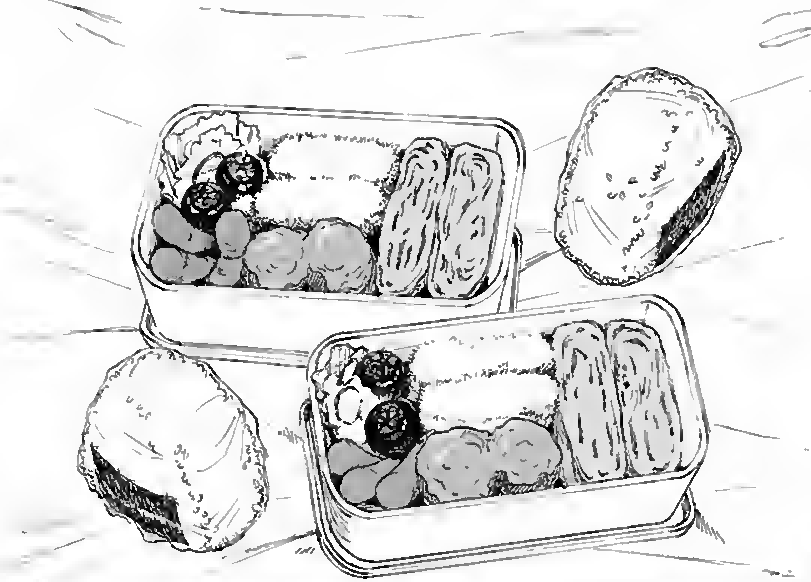
チェン
チェン

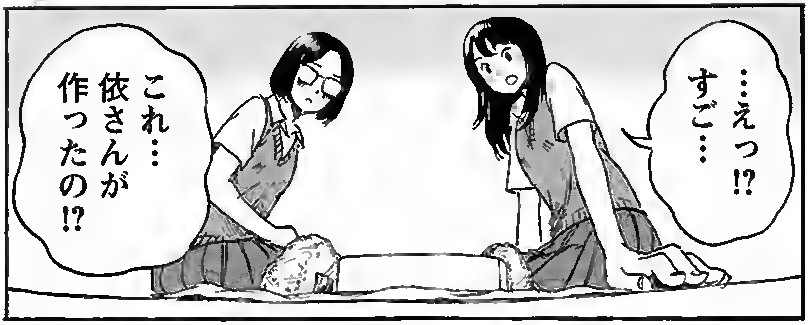

ピィヒョ
ピヒョ ピィヒョ

ん？


…あのね

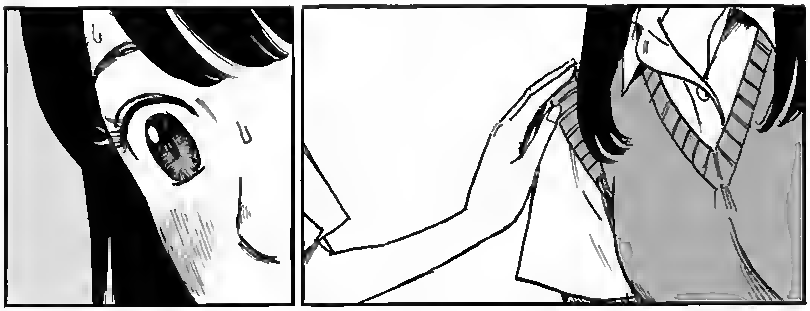

おべんとう
麻理のぶんも
つくってきた
んだけど…

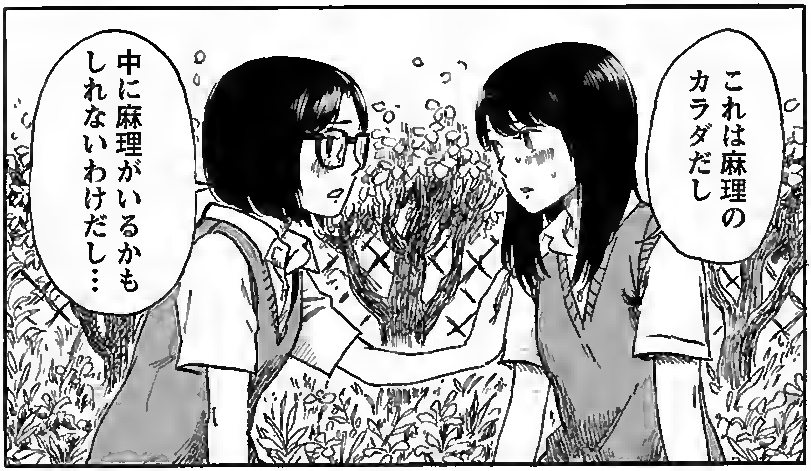



…えっ!?
すご…
これ…
依さんが
作ったの!?

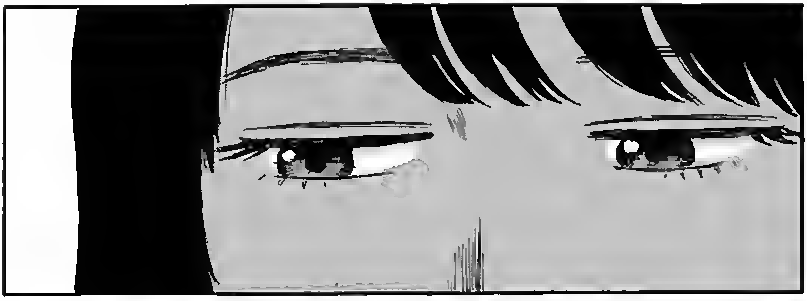
……
…ありがとう……

…うん

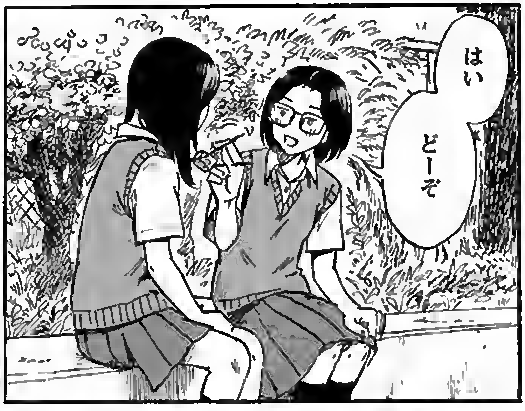



これは麻理のカラダだし
中に麻理がいるかもしれないわけだし…

だから
麻理に食べてほしくて



…依さん


はい
どーぞ

「吉崎さん」じゃなくて
「麻理」って呼ぶことにしたの？

…いいじゃん べつに…
…そうだね
いいよね べつに
何怒ってんの？ あんたには関係ないでしょ？
私は麻理に言ってるんだから！
ほら
あ――ん

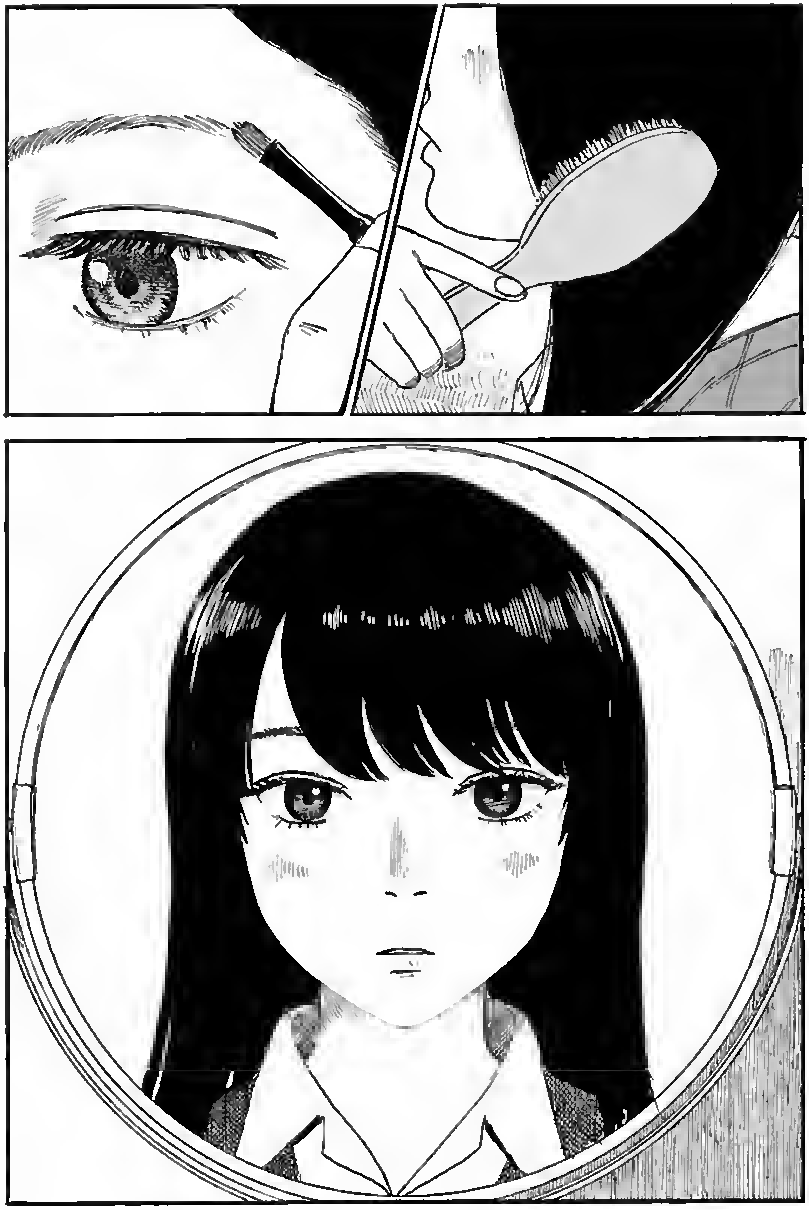
どう？
おいしい？
ぱく
……
…うん…
もぐ
もぐ
ほんと!?
よかった！

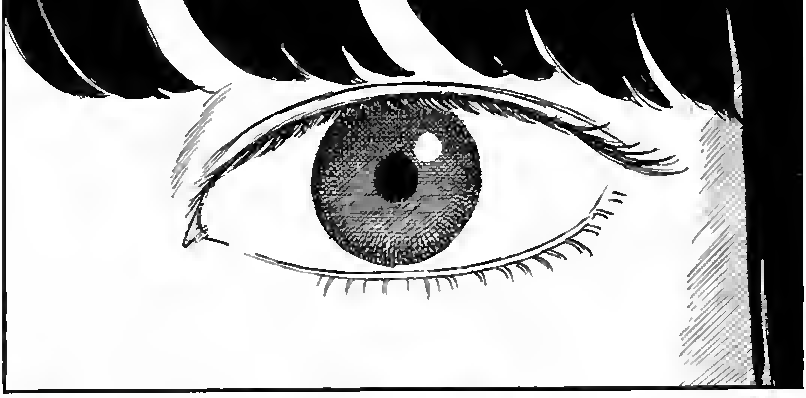
もっと食べてね
ポツ
ポツポツ

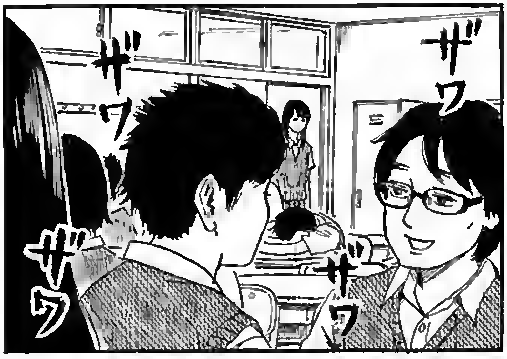
ガサ
ガサ
ガサ
…ハァ…
…ハァハァ…
おおおお

「入ってこないでよ！」

［第47話］

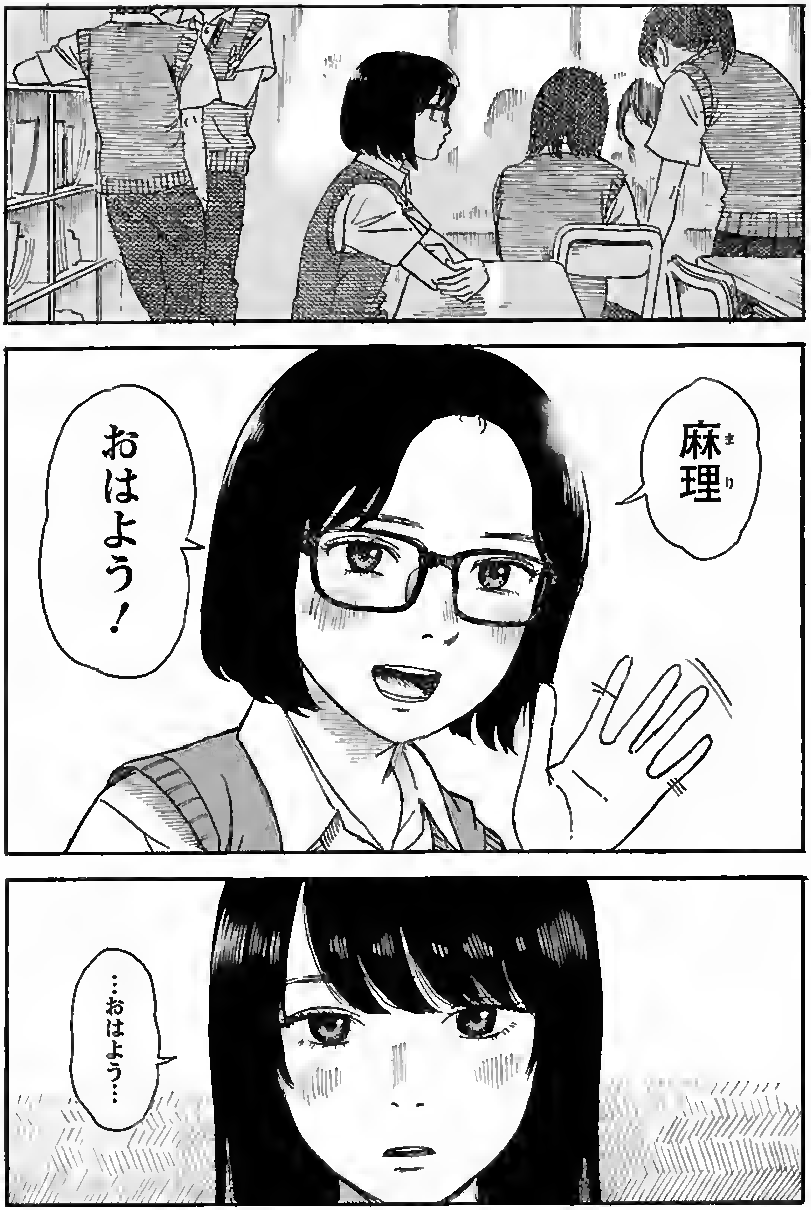





ザワ
ザワ
ザワ
ザワ

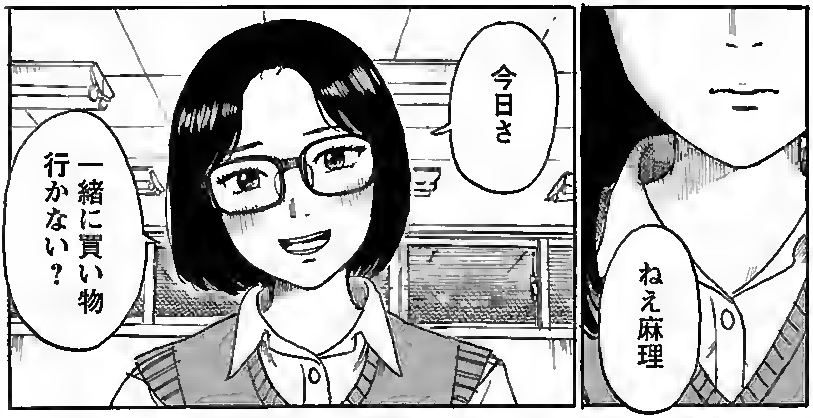
ザワザワ
ザワ

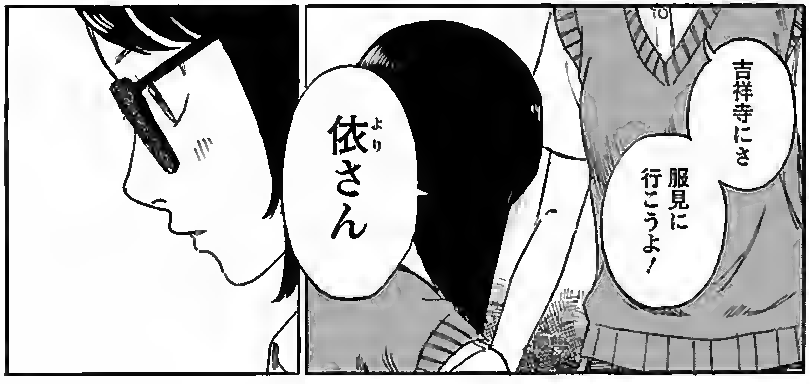
キーンコーンカーンコーン


麻理(まり)
おはよう！
…おはよう…

麻理
今日もお弁当作ってきたよ
…ほんと？
うん！
ハンバーグつくった！
…ありがと

ザワ
えーでも…
ザワ
なんで柿口と？
ザワ
なんかーももかとー
ザワ
えっヒロキくんを？
しっ！


ねえ麻理
今日さ
一緒に買い物行かない？


吉祥寺にさ
服見に行こうよ！
依さん

…あのさ…
何ていうか…
どうしちゃったの？
依さん…何か急に…
待って
依って呼んで
麻理
おねがい
ガラッ
は――い
席つけ――

あ…じゃあまたね！
ガタ
ガタ
ガタ
あ…
放課後行こうね！
……
キーン
コーン
カーン
コーン

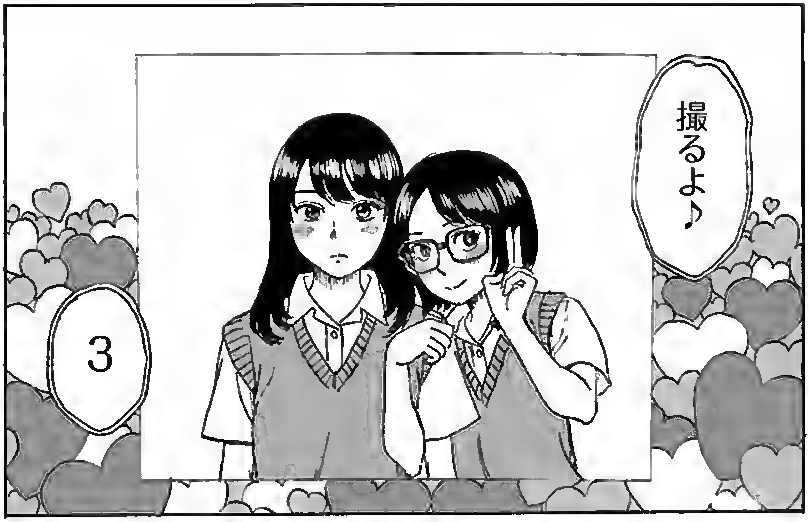
あっ
見て見て！
これかわいいよ！
ほら！
…ん…
あっ これも
かわいい！
ス
！

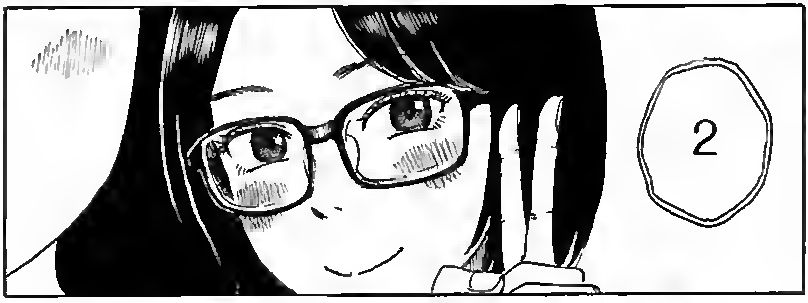
ん――…
やっぱり麻理は
何でも似合うね
あ
あっちの
お店も
見てみよー
あっ…
あの…
あ…依？
んっ？

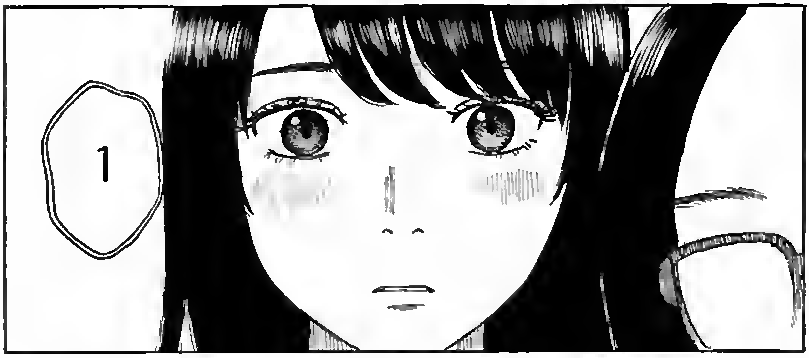
どうこれ!?
似合うかなっ!?
…似合う
…と思うけど
……
ほんとっ!?
でも
たかいな——
私には
買えないやー
あっ！

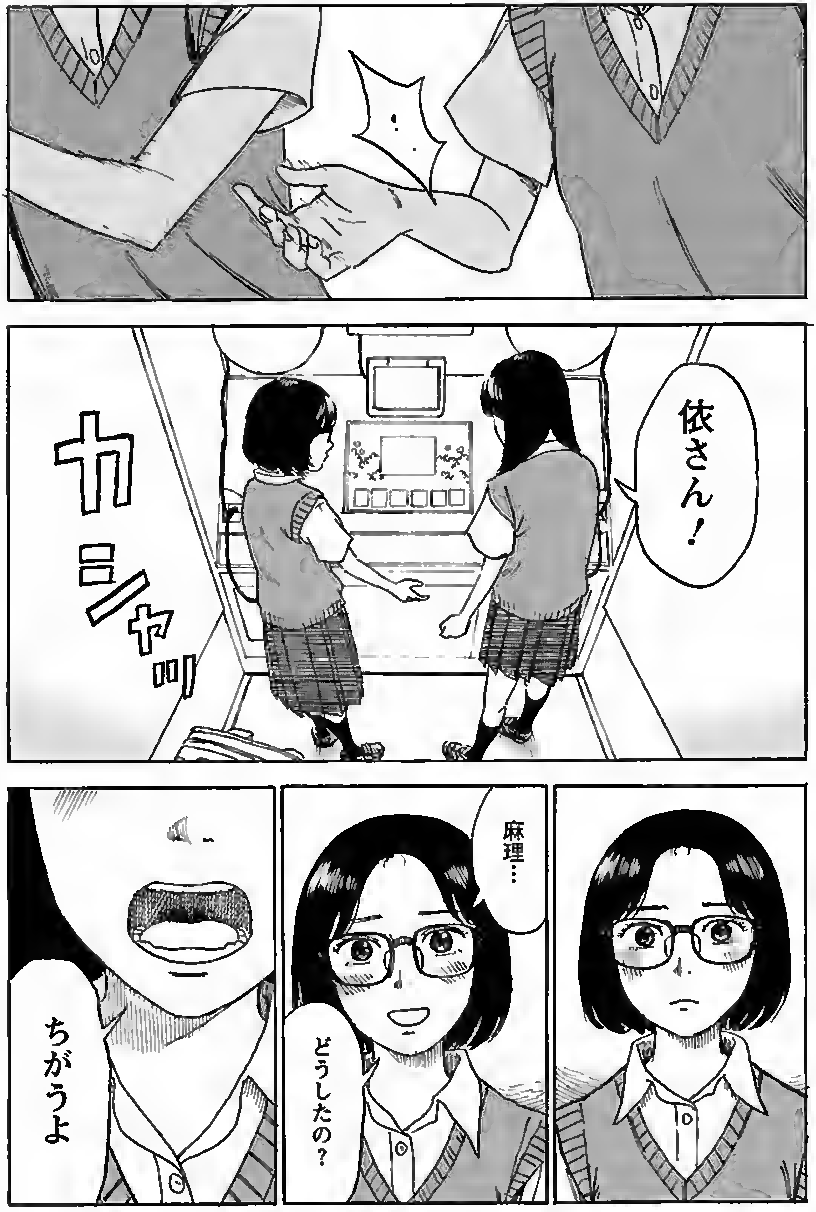
ねえ
プリクラ撮ろっ!?
ねっ!?
はやく
はやく!
あ…
フレームを
えらんでね♪

どれにする？
これかなあ？
えっと…
あできた！
はい！
よし
行くよ！
ぎゅっ


撮るよ♪
3


2


1


依さん！
カシャッ!!
麻理…
どうしたの？
ちがうよ

僕は麻理さんしゃ無いよ
依さん…どうしちゃったの？
3
2
しっかりしてよ！
1
…うるさいな

そんなこと
わかってるよ！
入ってこないでよ！
私は麻理と話してる
んだから…
次はラクガキ
だよ♪
そんな…
そんなの…
スタート♪
じゃあ
僕は
何なんだよ？

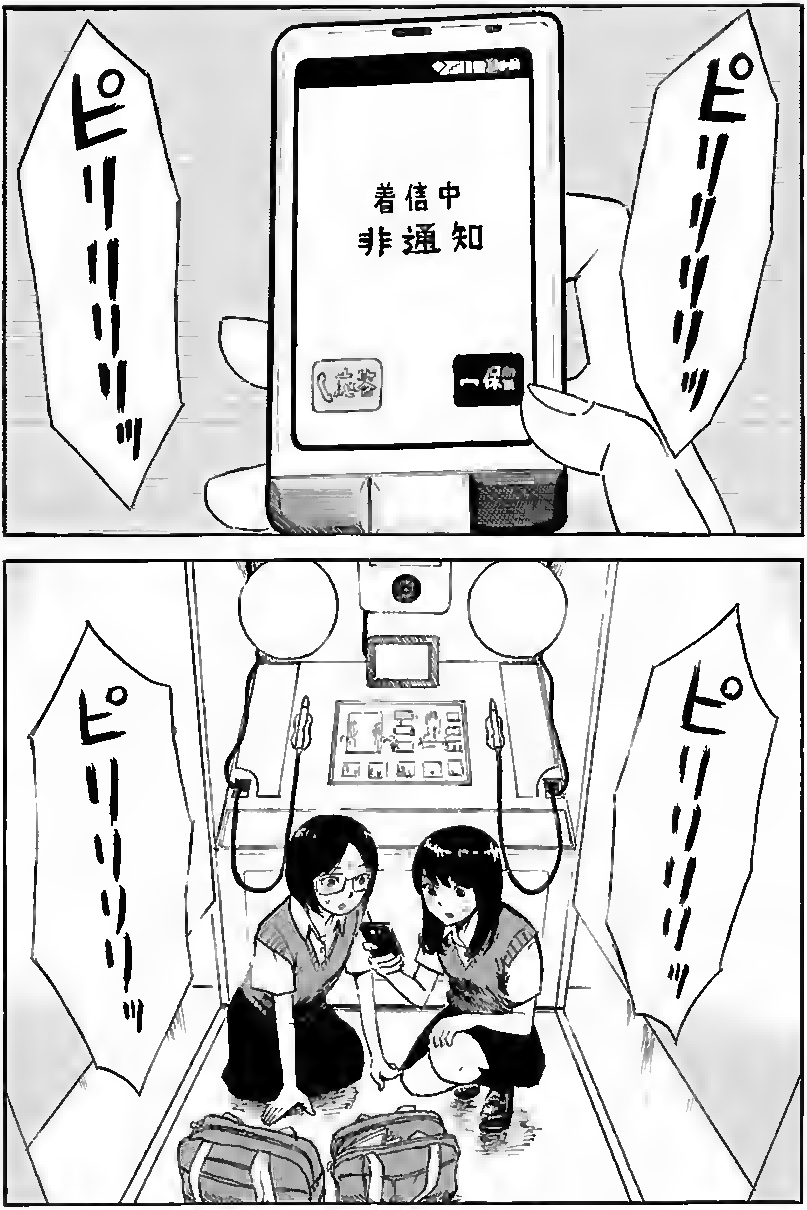
僕は誰
なんだよっ？
僕…
依さん…
依さんと
依さんのこと
僕は…
友達だって
友達に
なれたかなって…
なのに
麻理麻理って

終了ー♪
……
…いいじゃん
…いいじゃん
ちょっとくらい…

ピッ！
ピーーーーッ
ピーーーーッ
ピーーーーッ
ガバッ
ピーーーーッ

ピリリリリッ
着信中
非通知
ピリリリリッ
ピリリリリッ
ピリリリリッ
麻理…さん…

［第48話］「私、麻理だけど」Ⅱ


ピリリリリ
着信中
非通知
ピリリリリ
ピリリリリ
ピリリリリ

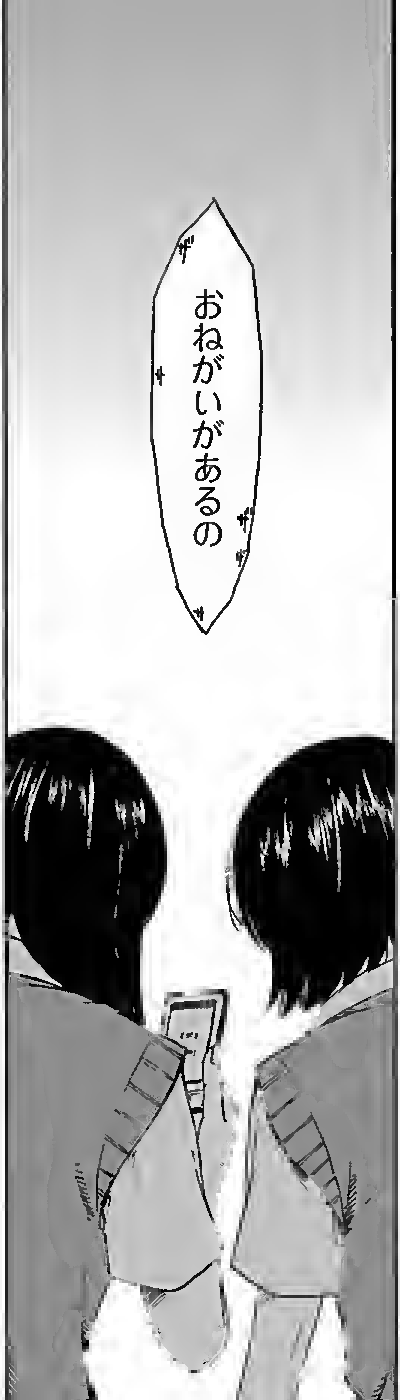
ピリリリリッ
麻理さん…
ピリリリリッ
応答
ピリリリリッ
…出ない
ピリリリリッ

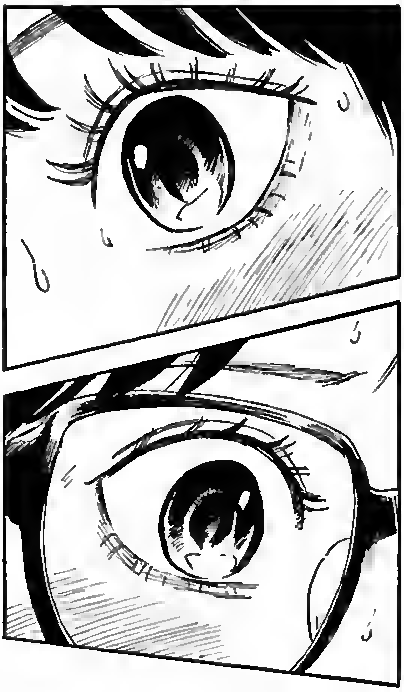
待って
ピリリリリッ
…いいよ
音…スピーカーにして！
ピリリリリッ
……
ピリリリ
応答

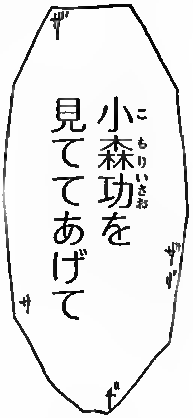
コツ
…もしもし
ヤ……

もしもし
麻理だけど

麻理さん！
どこ!?
どこにいるの!?


おねがいがあるの




小森功(こもりいさお)を
見ててあげて

彼は本当に
生まれ変わるから
気持ち悪いなんて
思わないで
わかって
あげて…

ブッ
ツー
ツー
ツー
まっ…麻理っ
麻理っ!?
通話時間
01:31

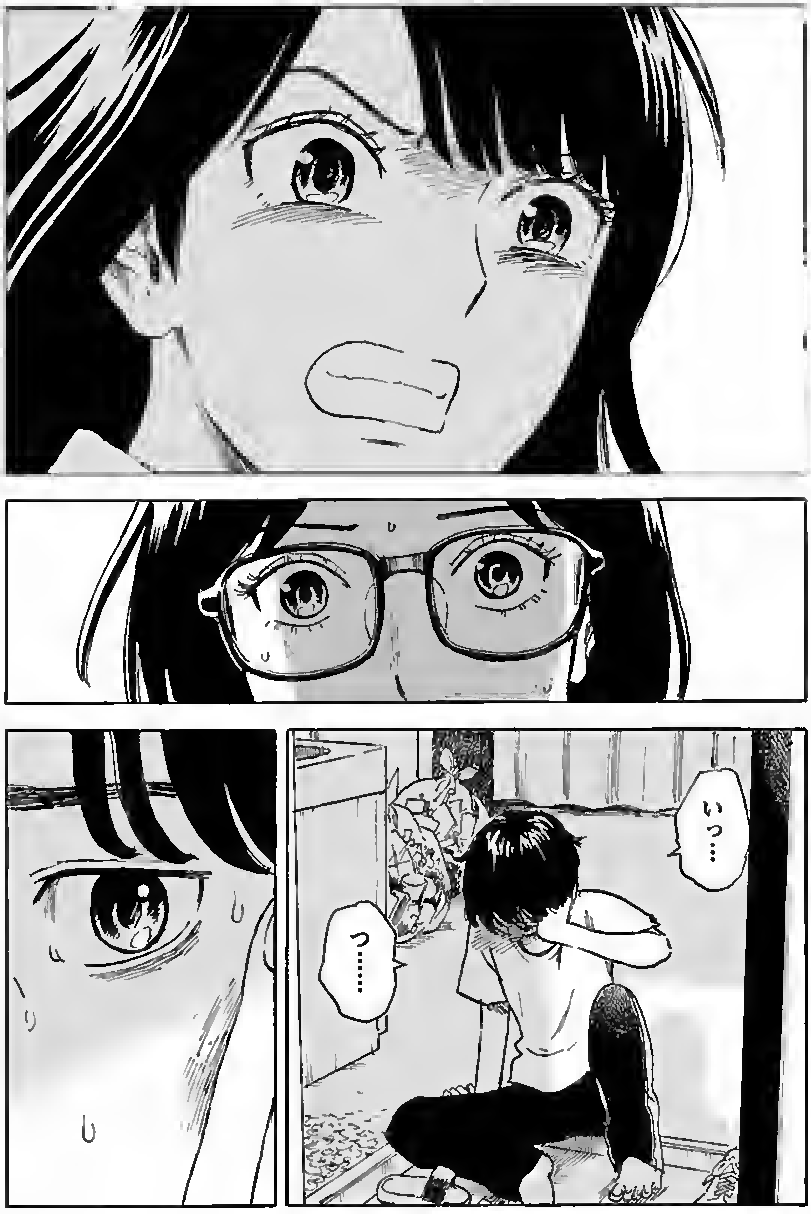
……小森……？

ピンポーン
ンポーン

どんどんどんどん
ガチャ
キィ！
はあっ
はあっ

はあっ
はあっ
はあっ
はあっ
はあっ
はあっ

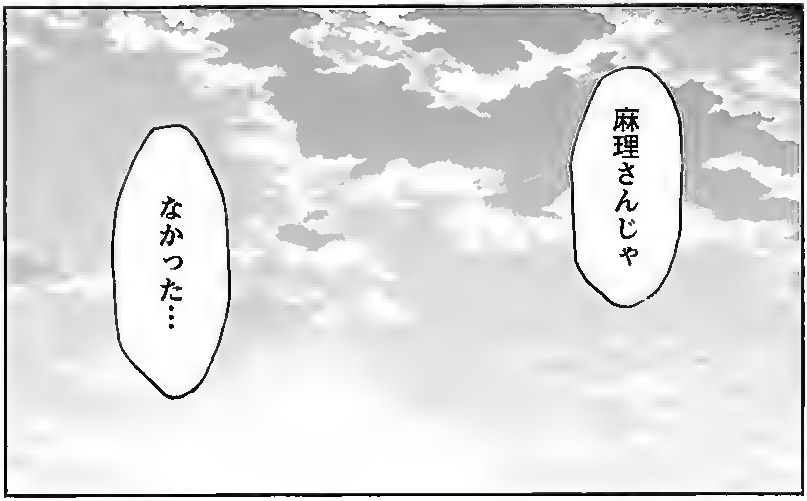
カン
カン
ちょっ…
待ってよ…！
はあっ
はあっ
はあっ
ちょっと…！
どうしたのよ
…!?
はあっ
はあっ


いっ…
っ……

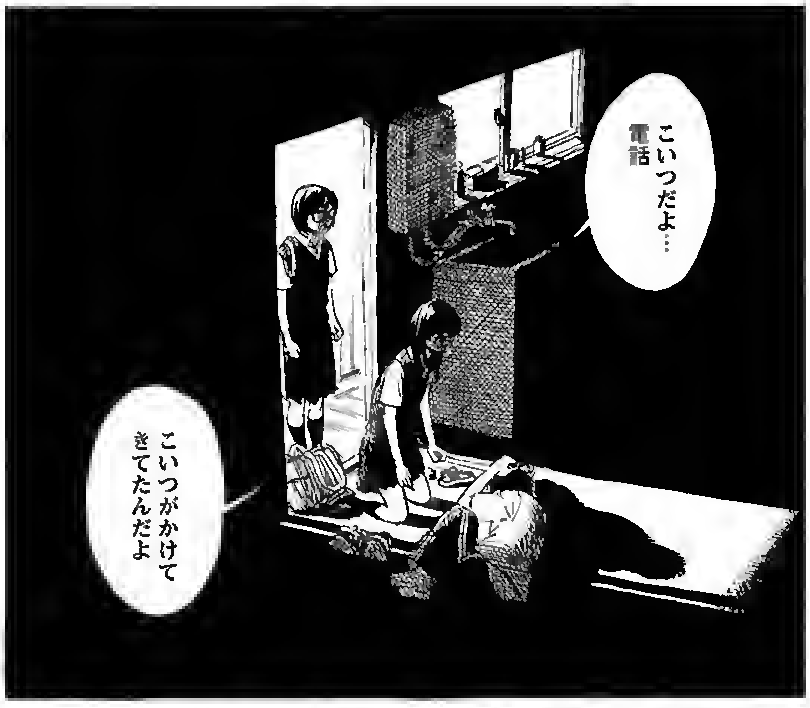
はっ!?
ちょっと!!
やめなって!!

やめろバカ!!
説明して!!
カバッ
…ごめ……
ごめん……
なさ…
…こいつだよ
電話

こいつがかけてきてたんだよ
前のも…さっきのも…ぜんぶ…！


麻理さんじゃなかった…

[第49話] みんなが麻理を想ってる

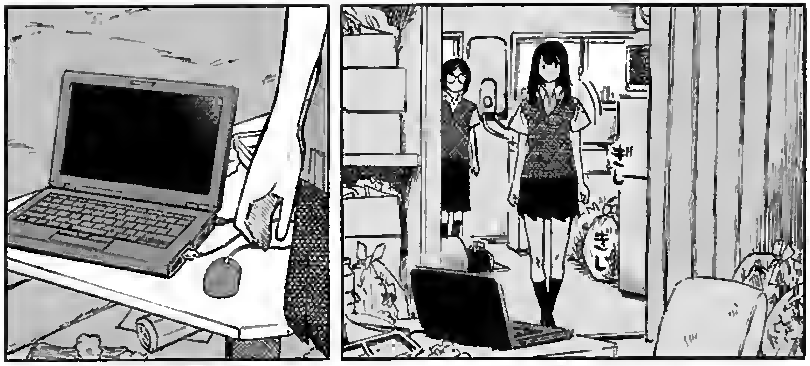


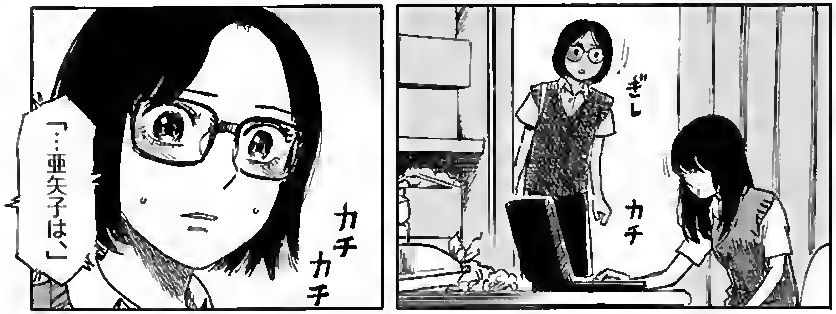
ごめん…
なさ…
ごめ…
なさい…

…何それ…

こいつがかけてたって…
どういうこと!?
だって…女の声だった
じゃん!
じゃあ誰よあれ!?

ねえ!!


ぎし
ぎし


ぎし
カチ
カチ
カチ
「…亜矢子は、」

「ペニスに顔を
近づけると恥ずかしそうに
顔を染めながら、」
「そっとその先端に
唇を当てた。
「ん…ちゅ…」」

「おっきい…
入んないかも」
「亜矢子の目は
期待と不安で
潤んでいた。」
カチ
ネットで拾った
エロ小説を自分で
読んで録音してさ
加工して女の
声にして…
それを聴きながら
オナニーするのに
ハマった時期があって…
でもやらなくなって
しばらく経つから
忘れてたよ…
……あこの
ファイルか？
MP3
mar
カチ

「もしもし」
「あなた誰？」
「私」
「麻理だけど」
「…またかける」
…どうして？

どうしてこんなことしたんだよ？
なあ？
だって…
だって…
だって…
ぐしゃ

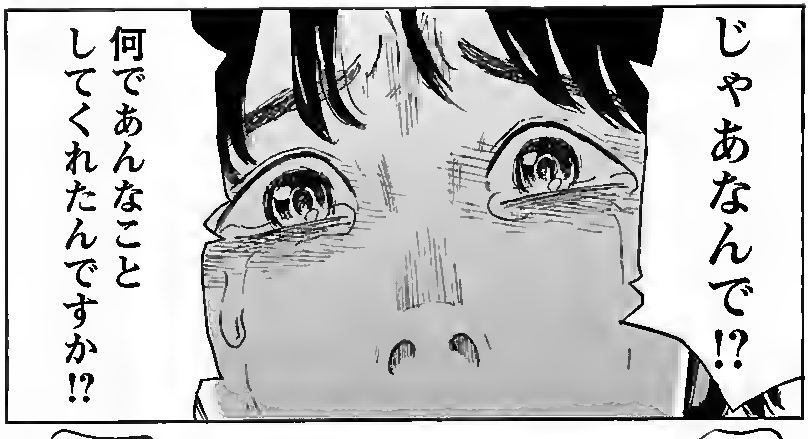
そうすれば…
ずっとこの部屋に…
来てくれると…
思って…
……最初は何かの
罠なのかと思ったよ
女子高生がいきなり
やって来るなんて…
信じられないでしょ
「おまえは僕だ」なんて
言われたって
絶対あとでひどいこと
されるんじゃない
の？って思ってた
でも…
麻理さんは本当に
信じてるんだなって…
僕であるって
いうことを…
だから…
その妄想が崩れない
ように…
終わらないように…

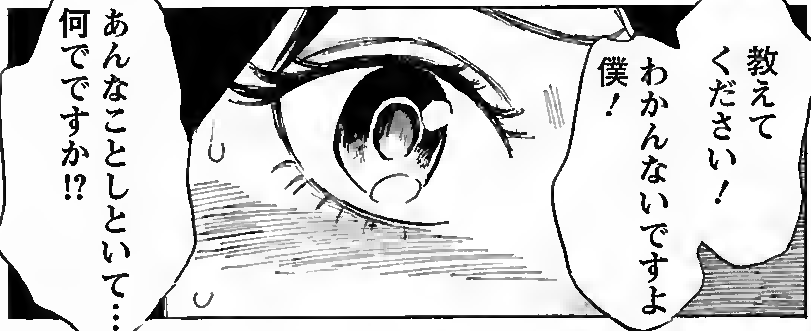
ずっと…
ずっと……
ぐずっ
……はっ…
はは…
ははは…
麻理さんだと
思ったのに…
本物の
麻理さんだって…

…ちくしょう…
ちくしょう…
…ごめんなさい
でもっ…
信じてください！

僕は…好きです
麻理さんが…！
麻理さんは僕の
救いです！
本当に変わります！
僕は…本当に…！
だから…これからの
僕を…見てください！
ごめんなさい…
本当にごめんなさい！
…だから…

だから!!
僕は麻理さんじゃないって言ってるだろ!


じゃあなんで!?
何であんなことしてくれたんですか!?


教えてください!
わかんないですよ僕!
あんなことしといて…
何でですか!?

ちょっと待って
何？
何があったの？

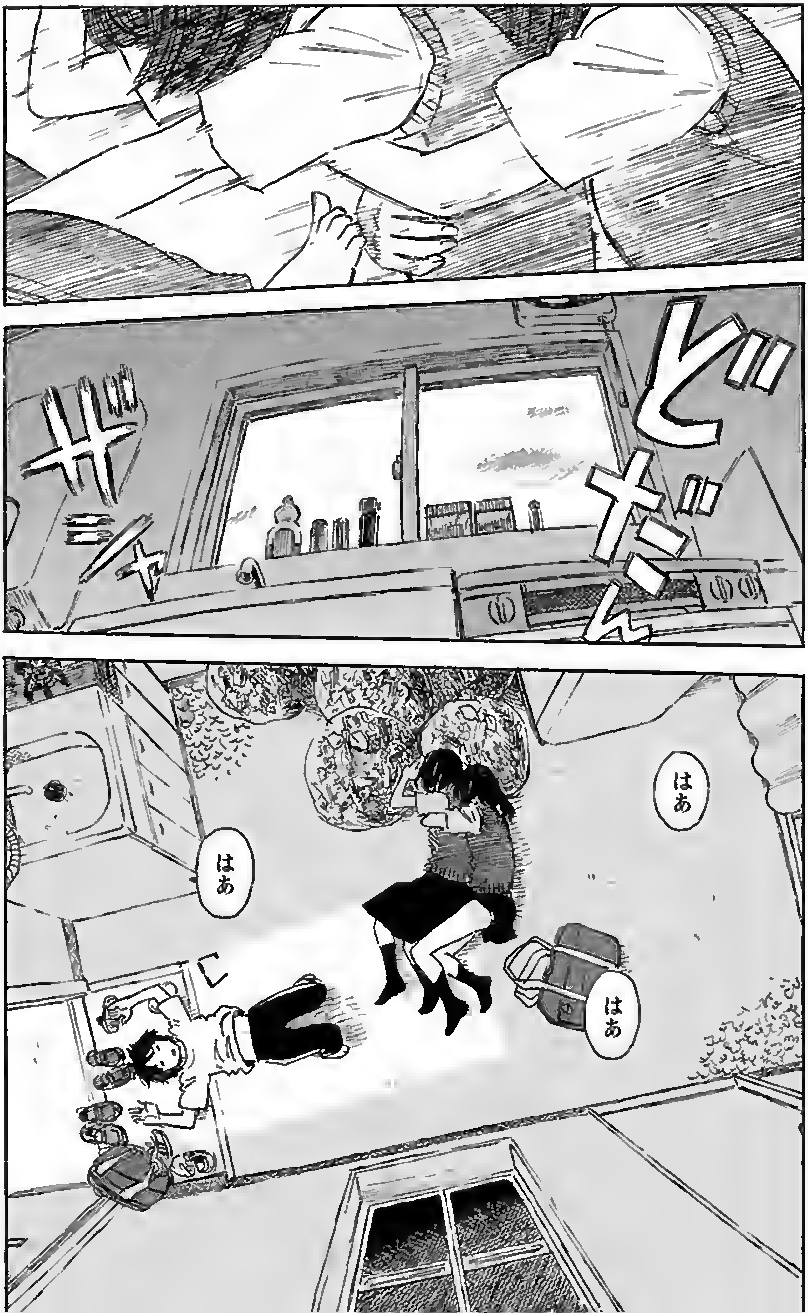
……
…ちょっと！
何黙ってるのよ！
ねえ！
ドカ
ドカ
ドカ
何があったの!?
おい!!
……あ…

僕の…を…
手で…してくれた…
よっ…依さん！
待って…
聞いて話を！

手で…した？
……は…？
すっ…好きだから…
僕を…好きだからっ…
依さん！

…はあっ!?
はあっ!?

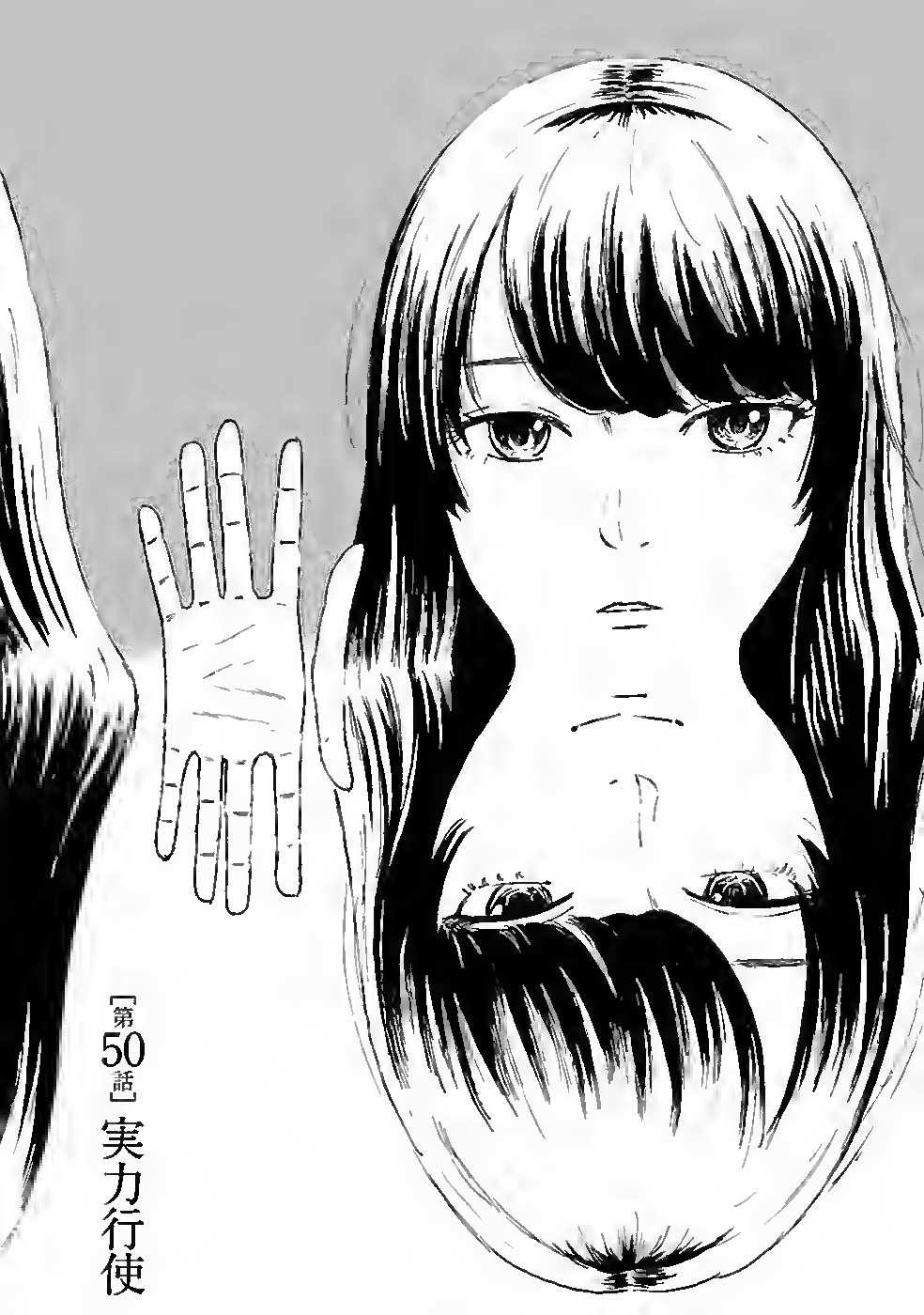
殺す…
殺す!!
小森(こもり)!!
つぶす!!
つぶしてやる
こんなもの!!
ギャあああ


ドンドン
はあ
はあ
はあ

はぁ
はあ
はあ
はあ
はあ
…依さん…
…う…
ううう…
うえええええ
麻理いいいいい

麻理
麻理
麻理い…
麻理っ

麻理…
［第49話］おわり



【第50話】実力行使

…依さん
…ごめん
…あのさ…

わかった
あんたが死ねば
いいんだ
そうすれば
きっと
麻理のなかの
あんたも死んで
いなくなる

そうだ
絶対そう
頭いい
わたし！
さあほら
早く死んで
早く！死んで
今すぐ
わかってるでしょ？
生きてる価値
無いでしょ？
死んでよほら
首でも何でも
吊ってさあ！
ドアノブでも
首って吊れるんだよ！
ほら早く
死ねよ死ね死ね
死ね死ね
死ねって早く
死ね
死ねよ
ほら死ね
…依さん

依さん!!
ガッ
手で…
してくれた…

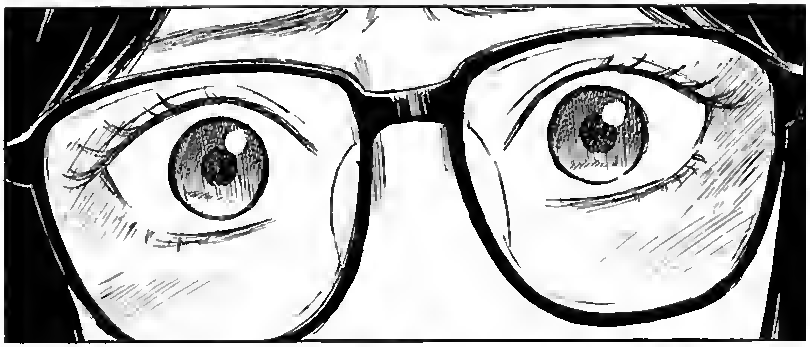
いやあっ
ガサガサ
汚いっ
はあ
はあ
…汚い？

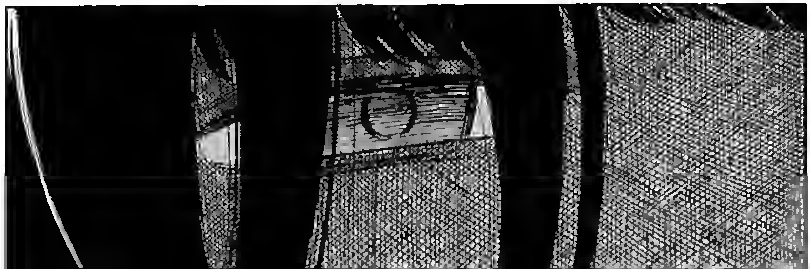
や…
いやっ
いやだっ
どぅ

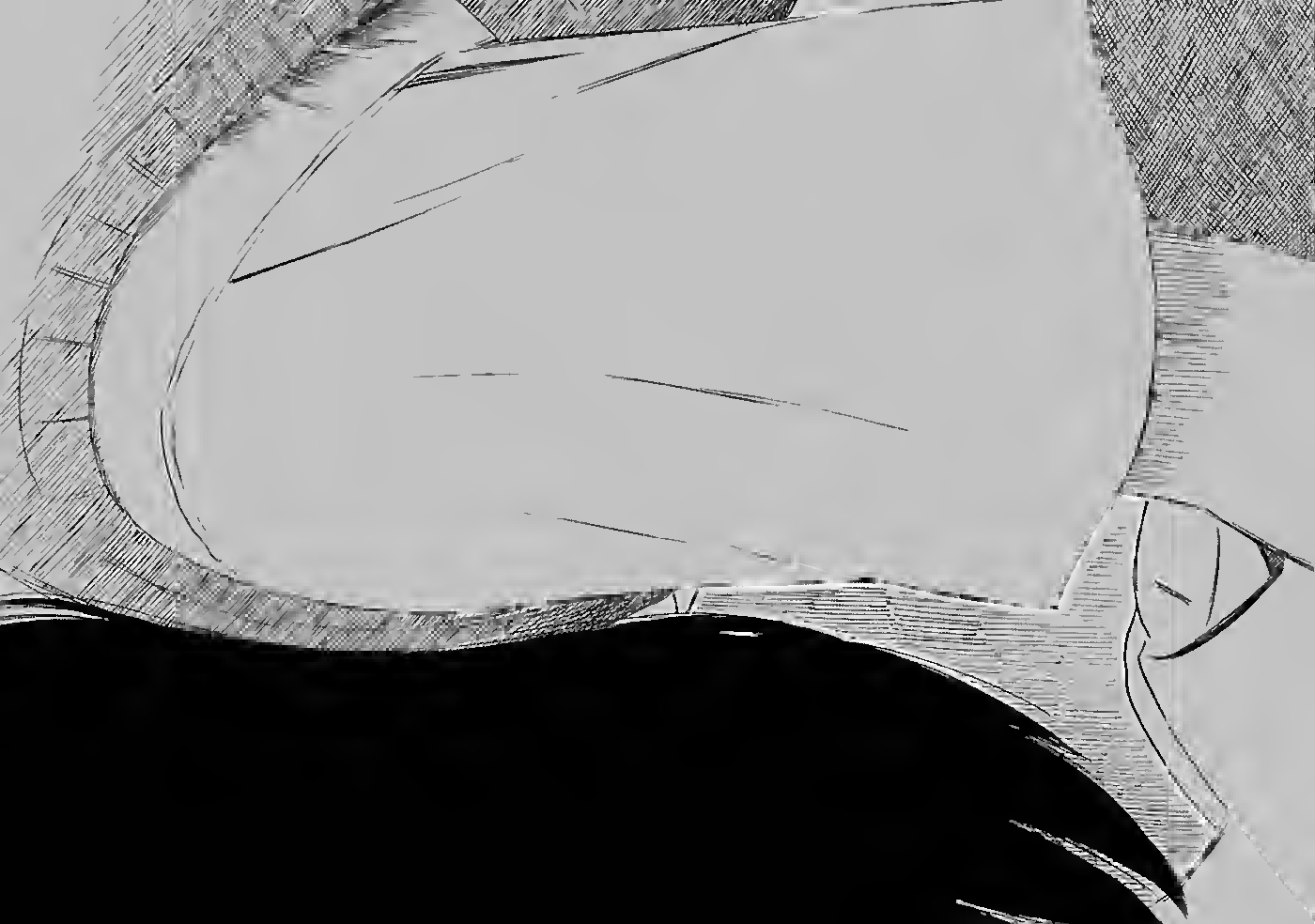
はぁ
はぁ

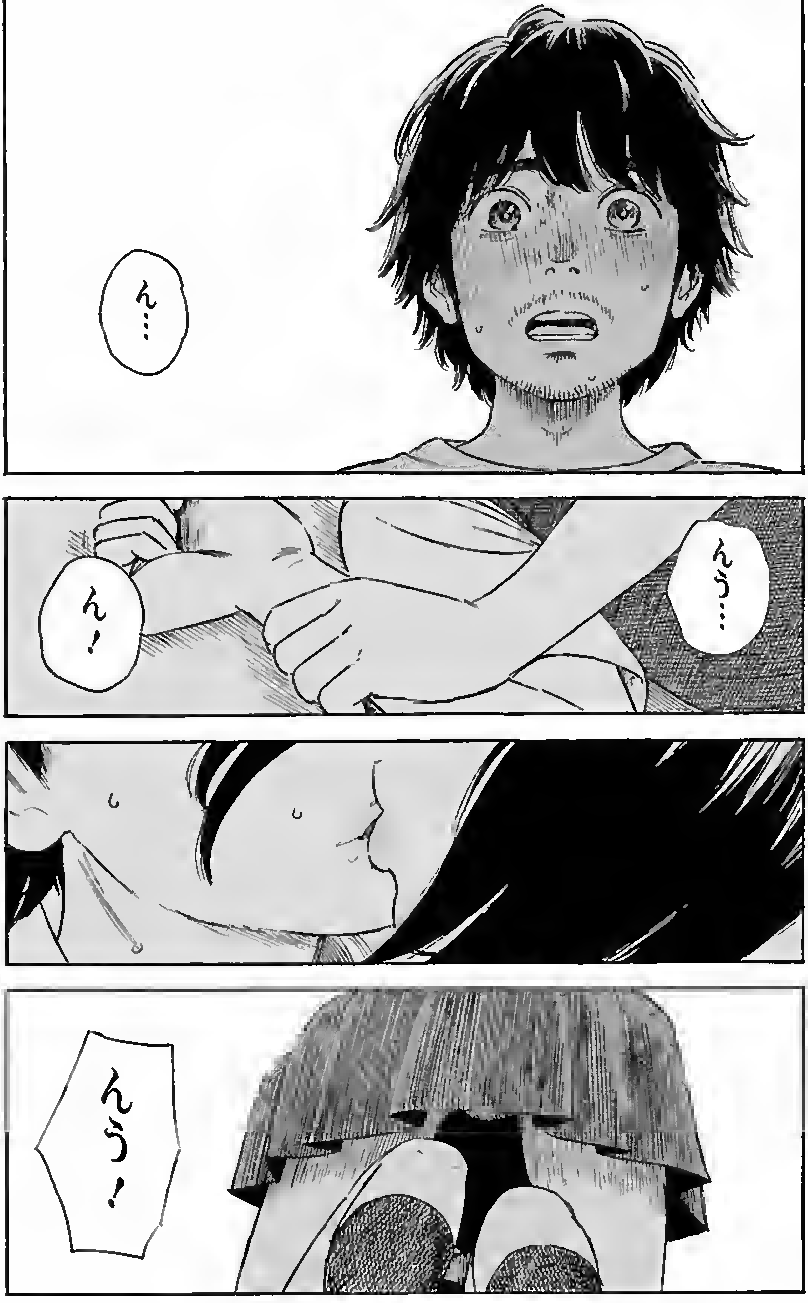
はぁ
はぁ
はぁ

汚くないよ
…きれいでもない
みんな
僕も…依さんも
…麻理さんも








ん…
ん！
んう…
んう！

…何で…

何
今の…
何で？
何で…？
何で…

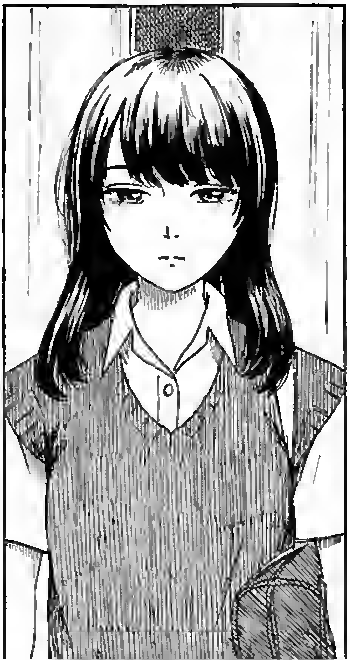
がばっ
だっ
ガッ
カ・・カ・・カ・・!

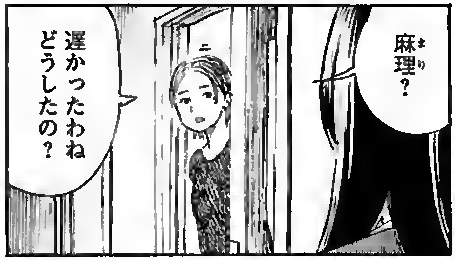
僕…
今…僕
ぼ…く…
しちゃった…

はあ…
はあ
はあ
はあ…
はあ…
はあ…

バタン

【第51話】
フラッシュバック




麻理？
遅かったわね
どうしたの？

……
ちょっと
寄り道してた
だけ

もう
ごはんよ？
はーい
ぎし
あ
姉ちゃん
おかえり…
…ただいま

ぎし
ぎし
ぎし
姉ちゃん…

10:12
どうして…
どうして
あんなこと…
どうして…

体が…
体が勝手に…
くちびる…
キス…
依(よ)…さんと…
麻理さん…？
もしかして…
この体の中にいる
麻理さんが…
したの…？

ぴくっ
ブッブッ
ブッ
姉ちゃん
ちょっといい？
あっ…
がばっ
はい！
…あ…
あれ？

姉ちゃん
どうしたの？
顔赤いよ？
えっ!?
あっ…いや…
…何？
何か用？
あ…いや
あのさ！
ひさしぶりに
ゲームやんねえ？
…え？
いや…でも
今なんか…
そういう気分
じゃ…
え――いいじゃん！
やろうよ！
気分転換だよ！
……

ギ…
何やるー？
ガチャ
おっ
へえー…

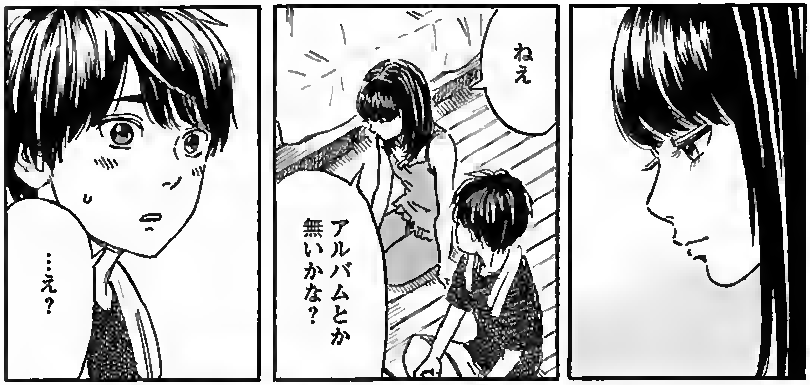
…なつかしい！
これやろっか
ガチャ
ガチャ
ガチャ
ガチャ

おっ 回復出たよ
取れ取れ！
サンキュ！
…姉ちゃん
なんか…ひさしぶりだね
こーやって2人でゲームすんの
…前は
よくやった…っけ？
えっ やったじゃんいっぱい！
小学生んときとかさー ず——っと…

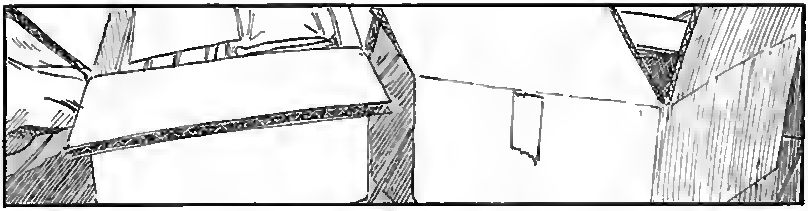
あの頃は
楽しかったなー
何も考えてなくて
カチャ
カチャ
……
…あのさ
ん？
カチャ
カチャ
姉ちゃん…
大丈夫？
なんかさ
最近元気
無いっぽい
っていうか…
心配…
なんだよオレ

ぽん
…ありがとう
…なんかさ
自分が誰なのか
わかんなくなって
きちゃった…

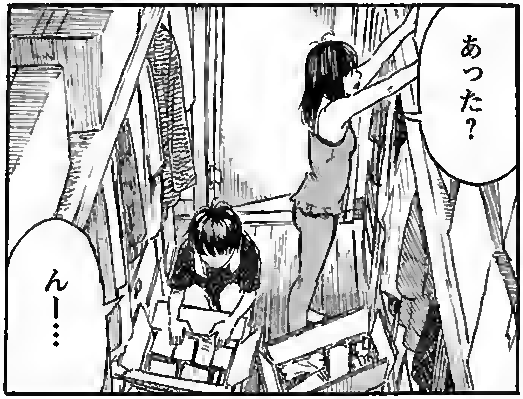
……
姉ちゃんは…
姉ちゃんだよ

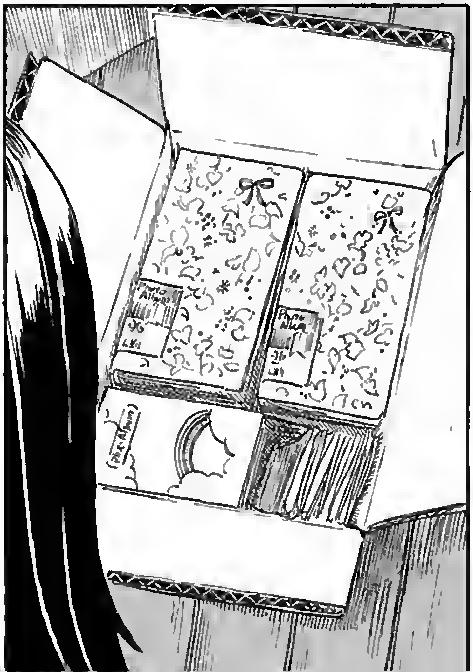

ねえ
アルバムとか
無いかな？
…え？

…私…の小さい頃の
写真
見たくなった

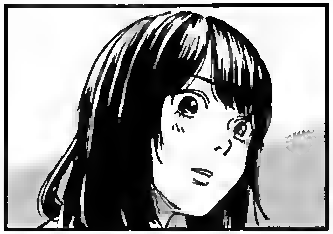


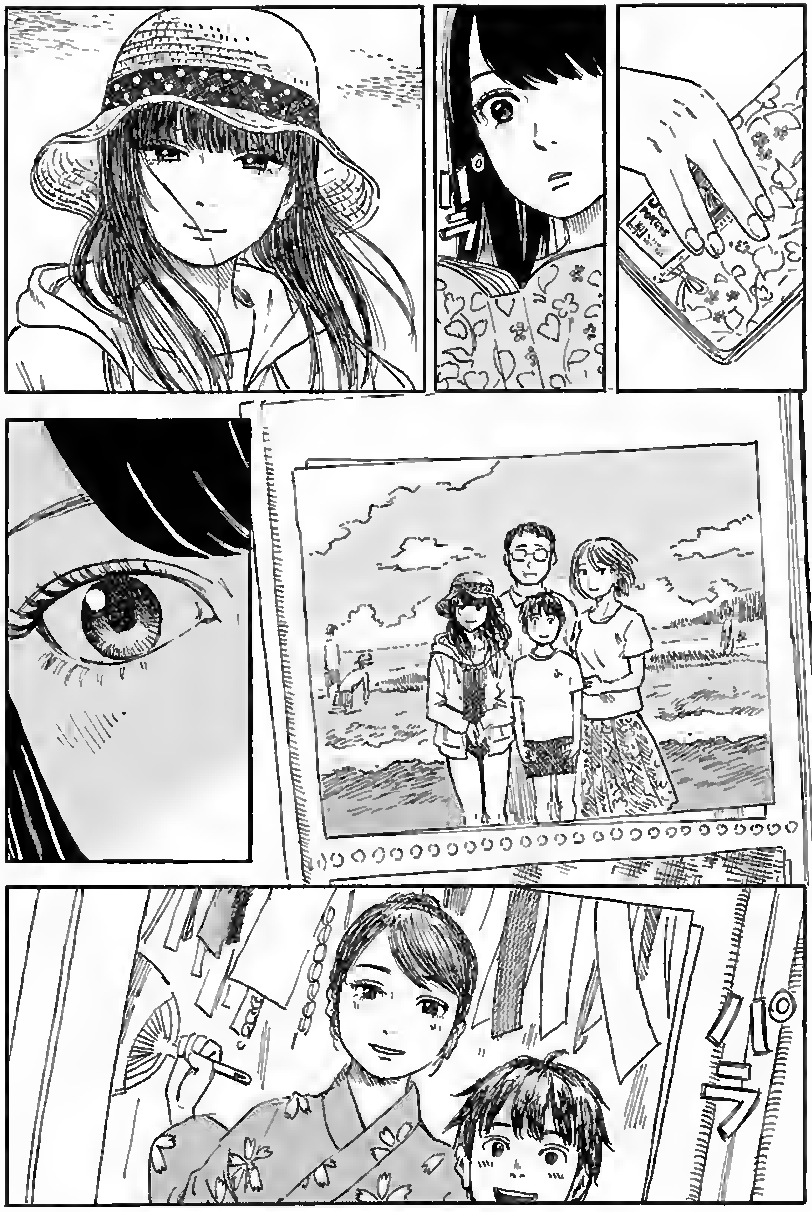
…あ


んー…
あった？

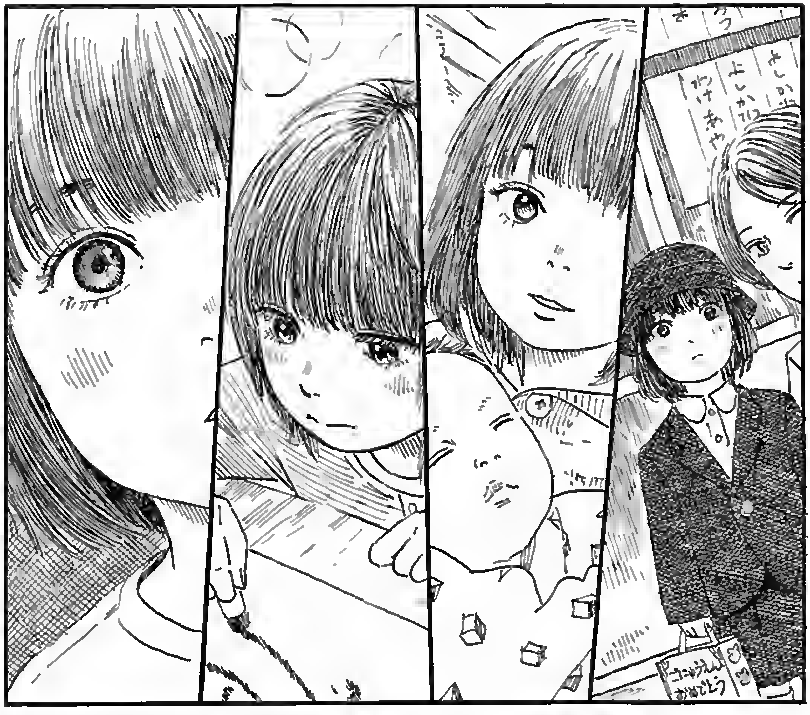


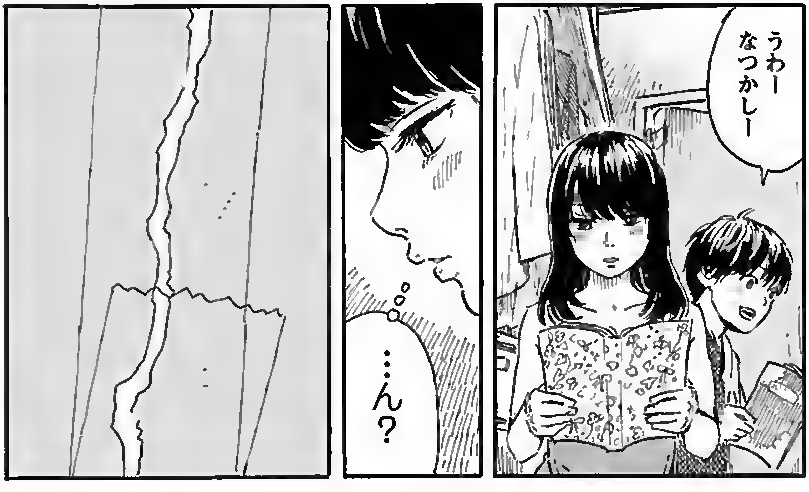
これじゃね？
あったあった！

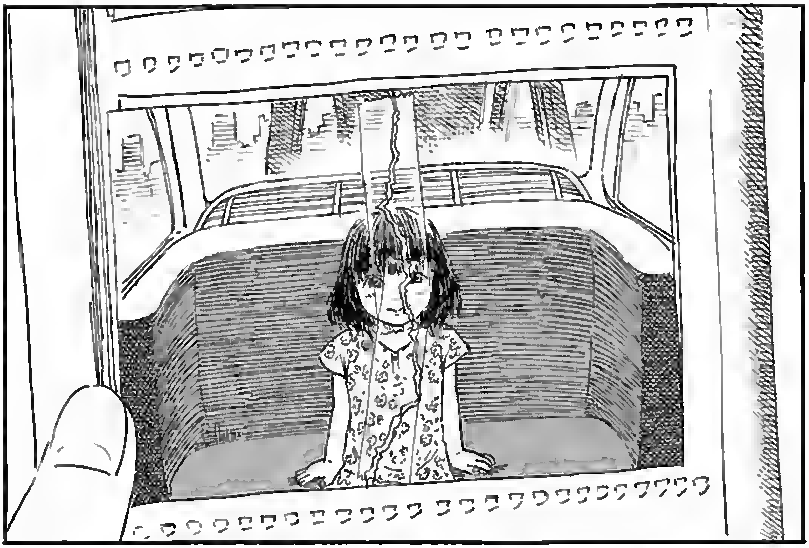


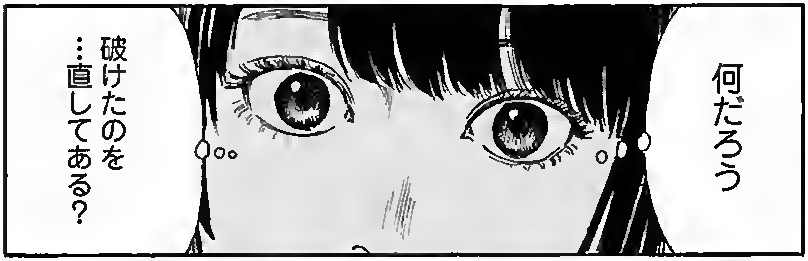


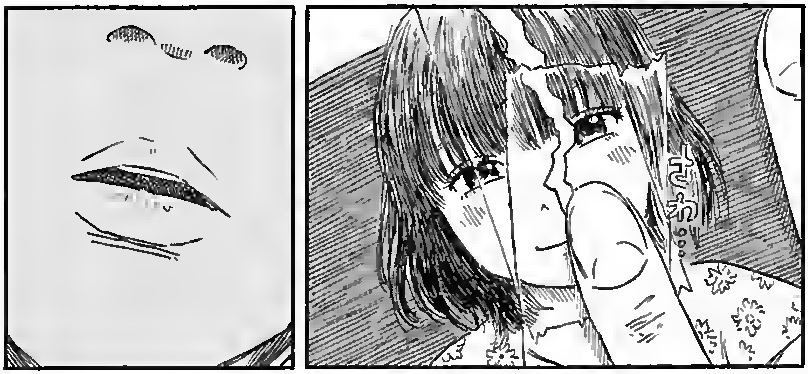
パシ



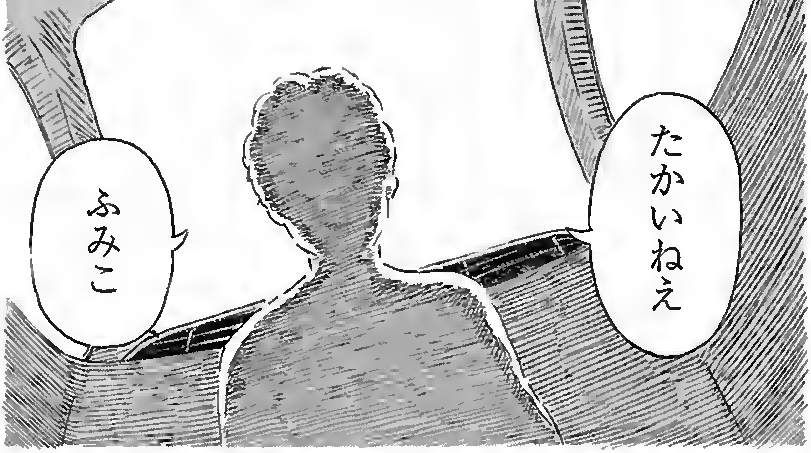

うわー
なつかしー
…ん？




何だろう
破けたのを
…直してある？


ふふっ

ふみこ


たかいねえ
ふみこ

…姉ちゃん？

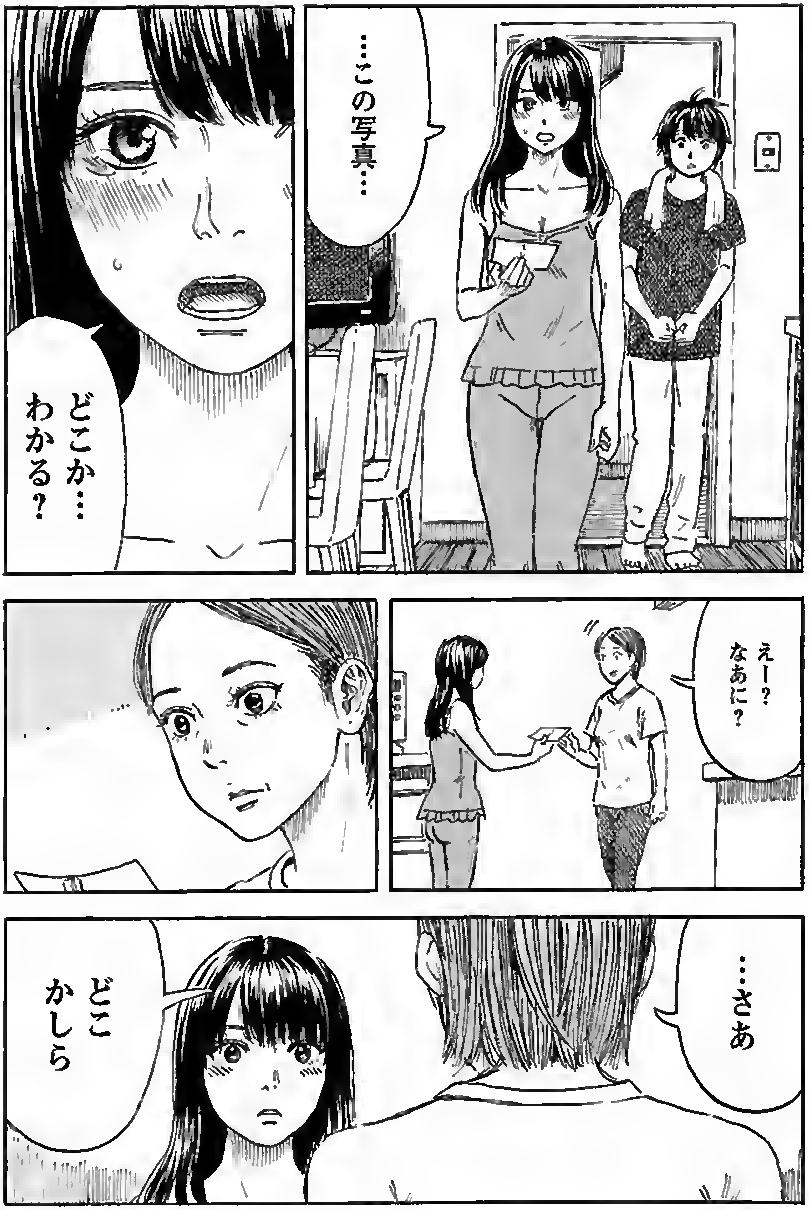
…あれ？

[第52話]”ふみこ“

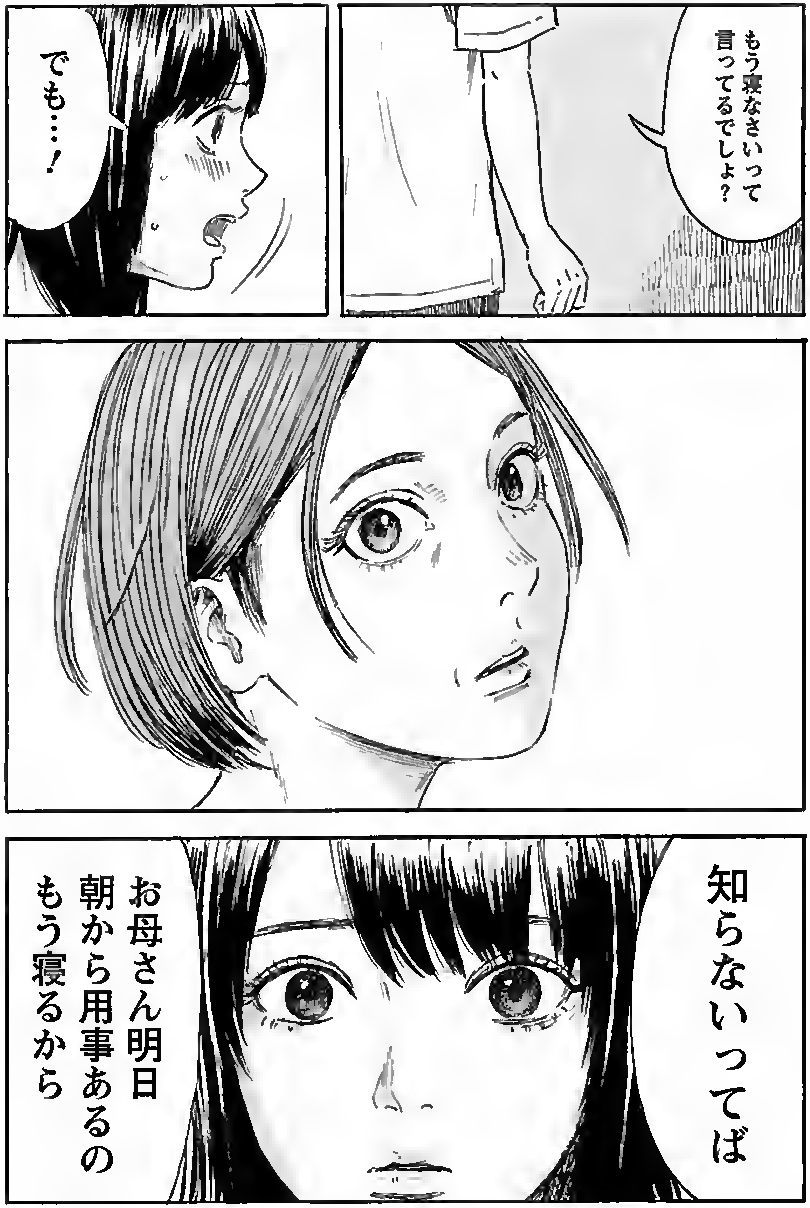
見てごらん
車があんなに小さいよ
すごいねえ
ふみこ

姉ちゃん…
泣いてんの？
大丈夫？
どうしたの…？
……
わかん…
ない…
わかんないけど…
覚えてるの
この写真のとき…
小さいころ…
ずっと…昔の…

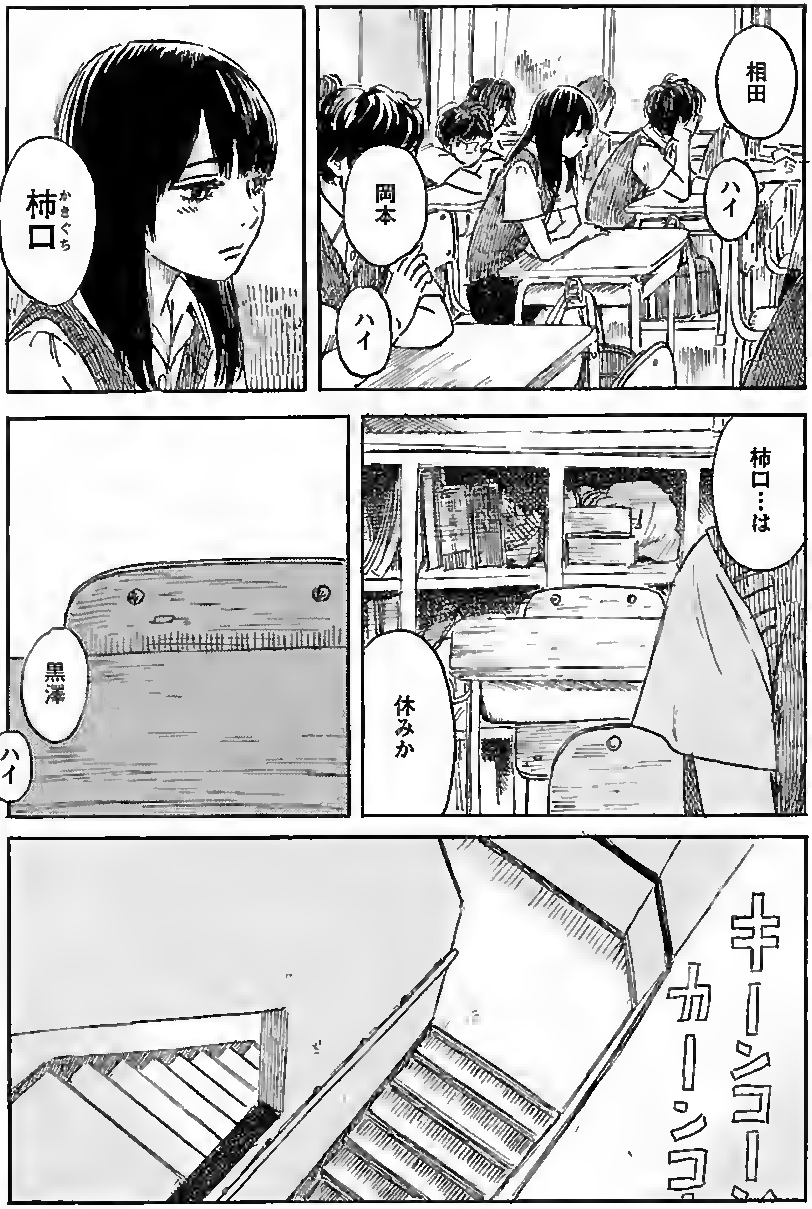
麻理さんの
思い出…
がばっ
ど
ど
ど
ど
姉ちゃん!?
ジャー
カキ
カキ
お母さん！
ジャ
んー？

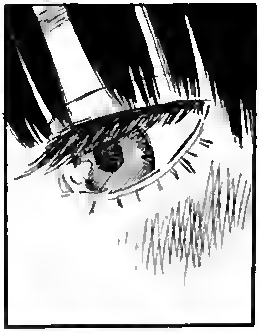

…この写真…
どこか…わかる？
えー？なあに？
…さあ
どこかしら

知らないわ
どこにあったのこんなの？
ほらもう
こんな時間よ
寝なさい早く
ふみこ…
ふみこって名前
心当たりある？


もう寝なさいって言ってるでしょ？
でも…！
知らないってば
お母さん明日朝から用事あるのもう寝るから

おやすみ
……
浜野ー
ハイ
矢頭
ハイ


相田
ハイ
岡本
ハイ
柿口(かきぐち)
柿口…は
休みか
黒澤
ハイ
キーンコーン
カーンコーン

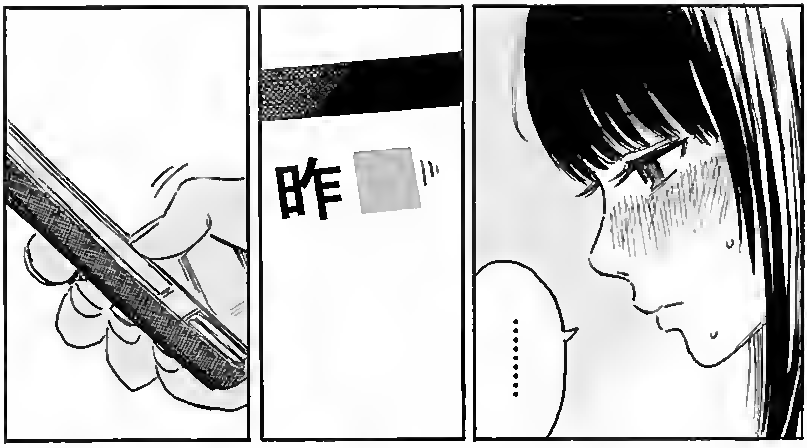


昨日はごめん

新規メール

柿口依

(件名なし)



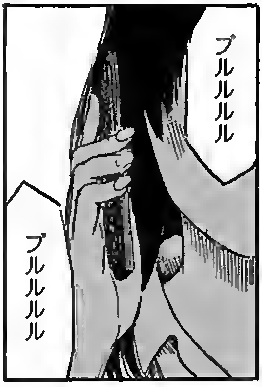
麻理さんの記憶らしいものを
思い出した。
子供のころの遊園地？の記憶。

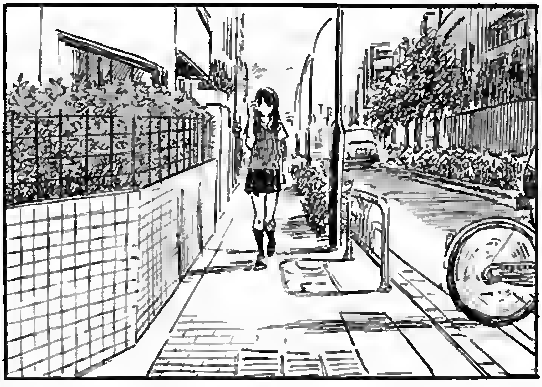
子供のころの遊園地？の記憶。
たぶん…。

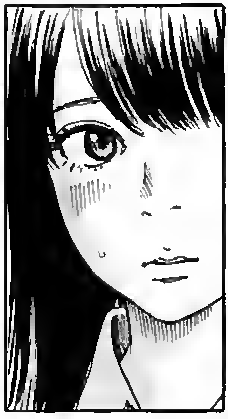
やっぱり麻理さんは、
依さんの言うとおり
この体の中にいるのかもしれない。
わからないけど。

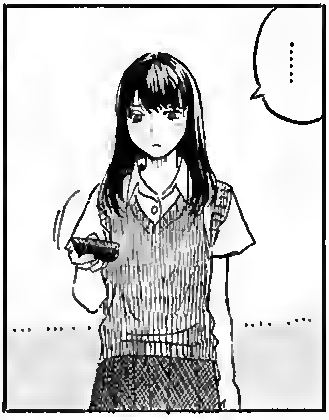
会って話をしたいです。
連絡ください。

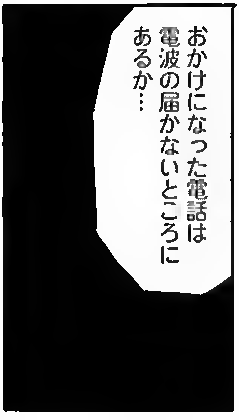
キーンコーン…

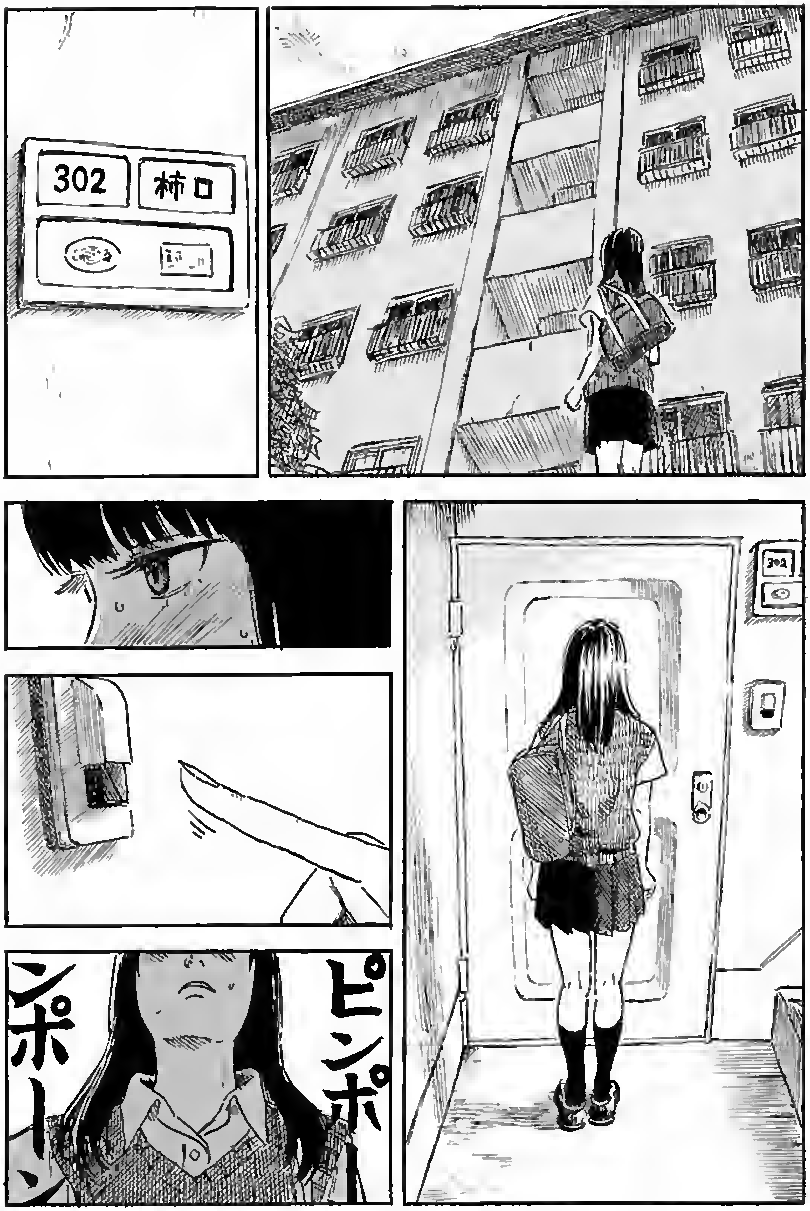

プルルルル
プルルルル



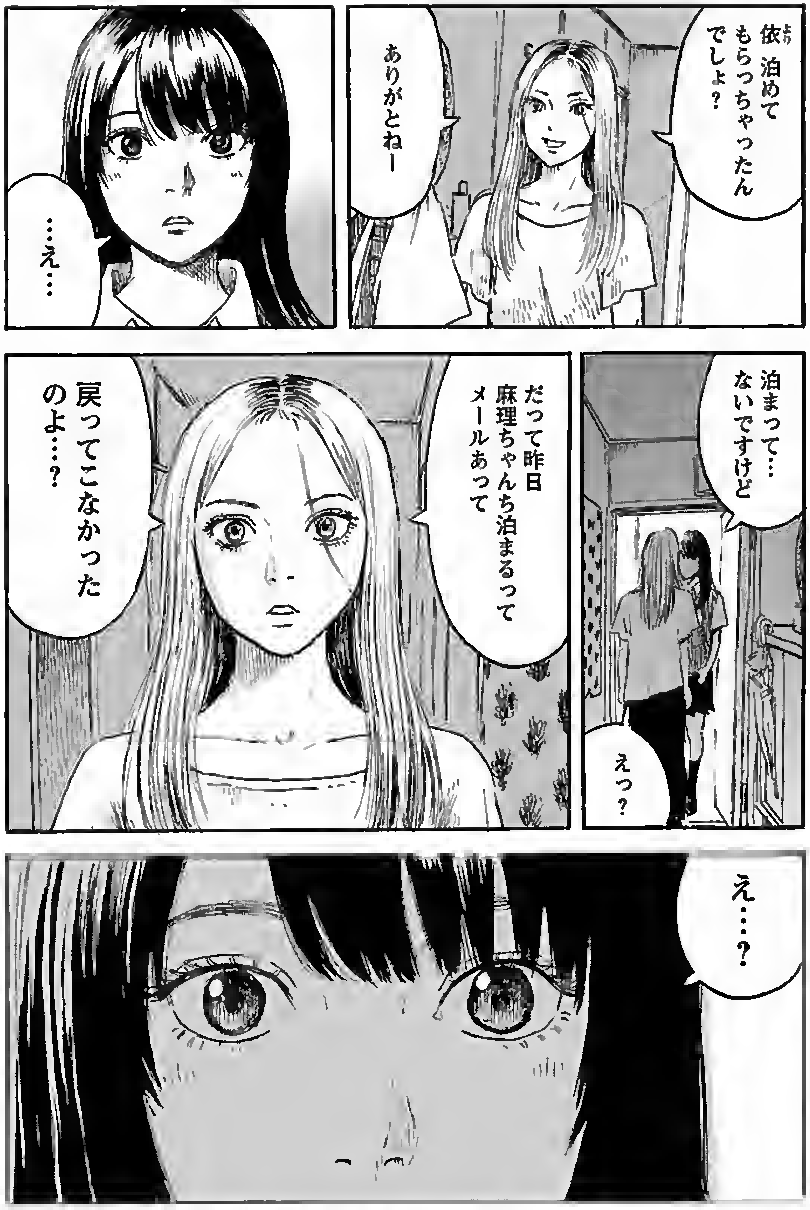



……

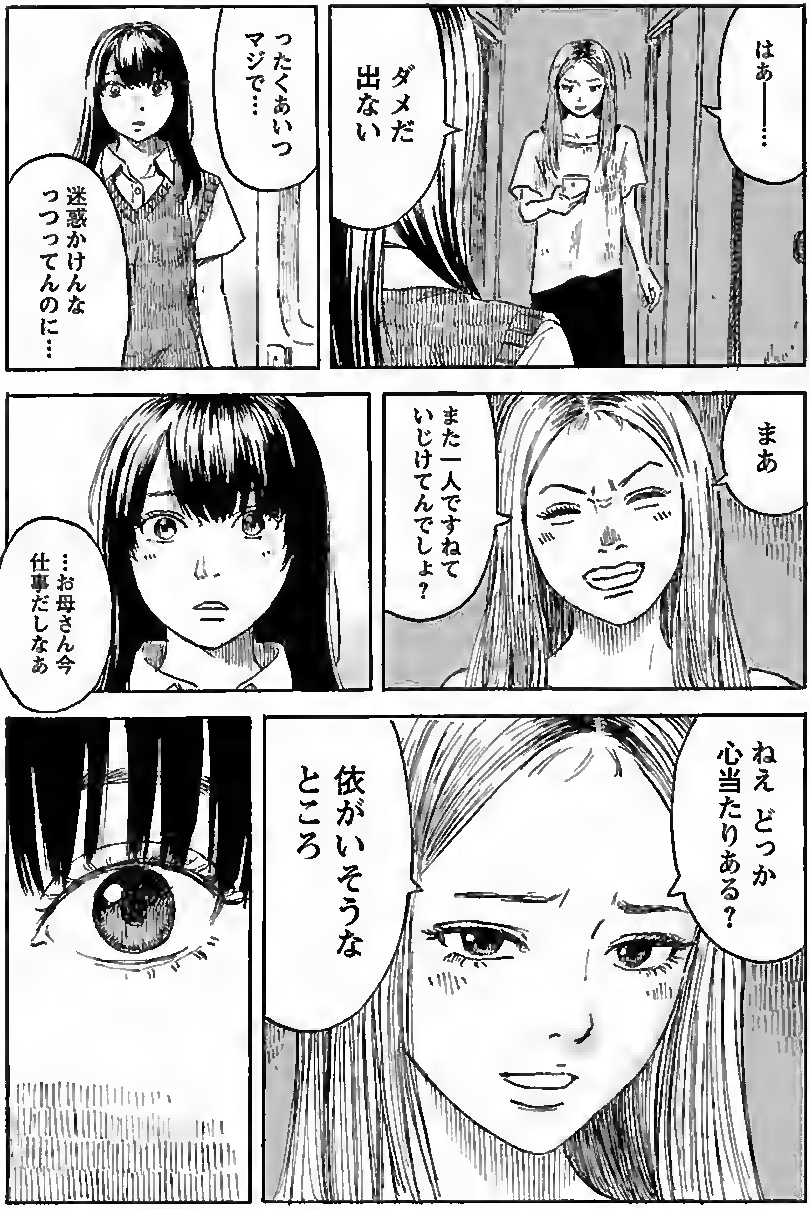

おかけになった電話は
電波の届かないところに
あるか…


302
柿口
ピンポーン

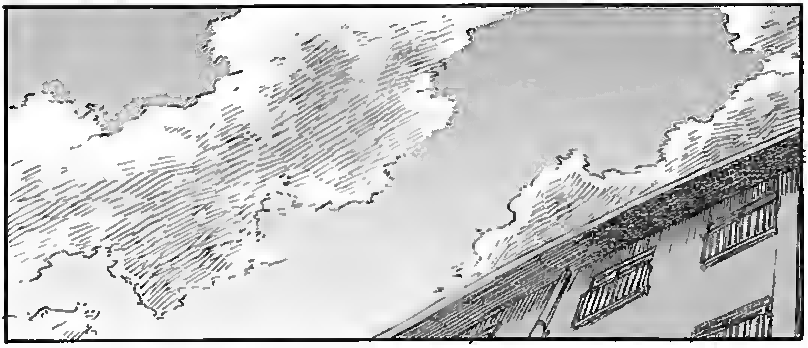
は――い
ガチャ
……あっ
あ 麻理ちゃん！
こないだは
どーも！
…あっ…
どうも…！
あ ありがとね
昨日！
…えっ？

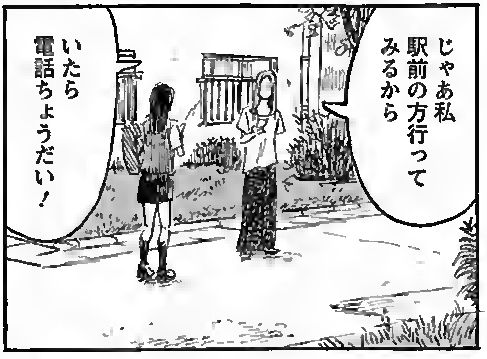

依泊めてもらっちゃったんでしょ？
ありがとねー
…え…
泊まって…ないですけど
えっ？
だって昨日麻理ちゃんち泊まるってメールあって
戻ってこなかったのよ…？
え…？

え…何？
学校は来てたのよね？
ぶん
ぶん
メールしても返事無くて…
電話もつながんないので
ここに来てみたんです…
ちょっと待ってて！
ピッ
ピッ

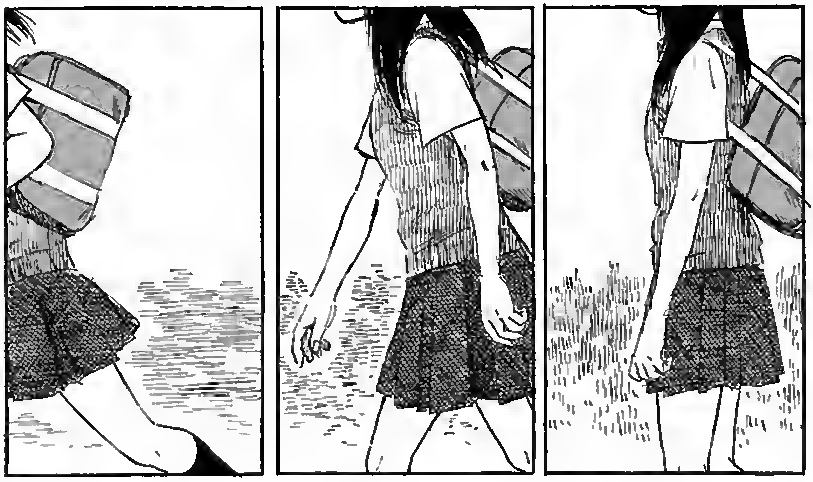

はぁ――…
ダメだ
出ない
ったくぁいつ
マジで…
迷惑かけんな
っつってんのに…
まあ
また一人ですねて
いじけてんでしょ？
…お母さん今
仕事だしなあ
ねえ どっか
心当たりある？
依がいそうな
ところ

わからない…
わからないですけど…
捜しに行ってきます
いや…麻理ちゃん
いいよ あいつなんかの
ために
私ヒマだし ちょっと
その辺まわってみるから
ぶん
ぶん
捜します



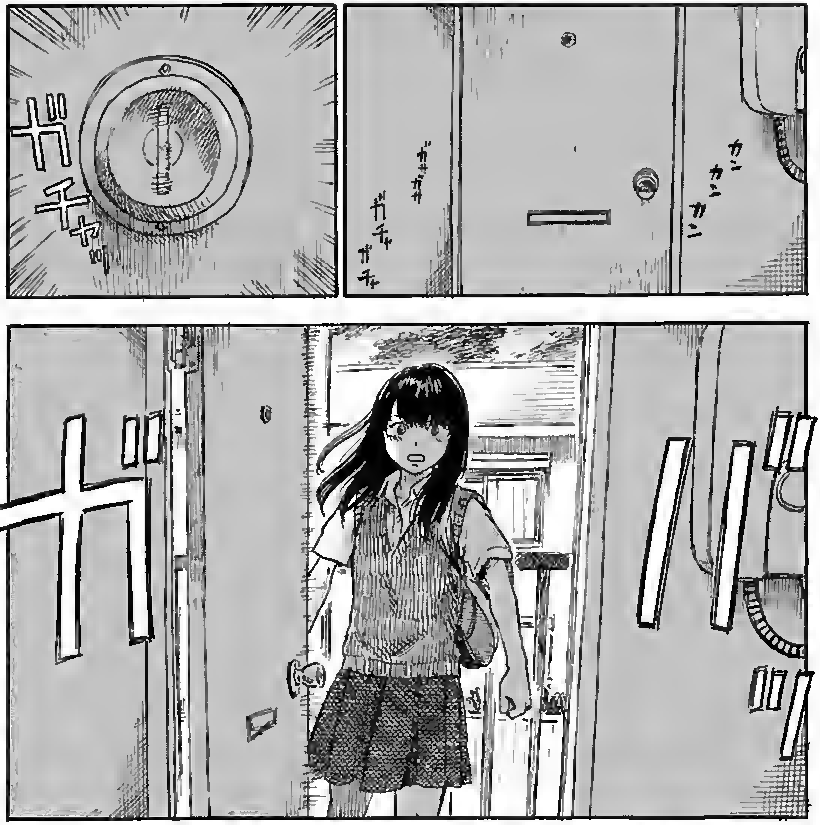

じゃあ私
駅前の方行って
みるから
いたら
電話ちょうだい！

はい！



依さん…
たっ
たっ
たっ
依さん
たっ
依さん

[第53話] 依を想う



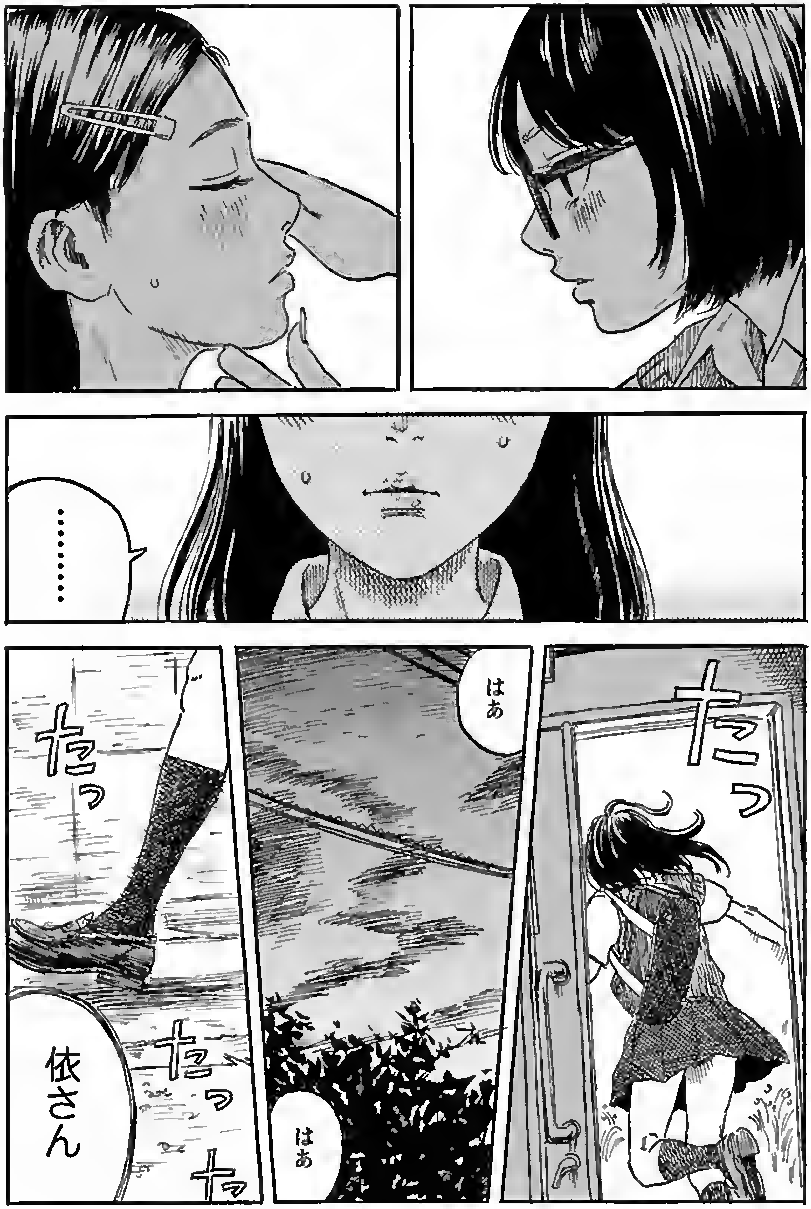
どかどか
依さん！
いる!?
……麻理(まり)……
さん……？
ガバッ

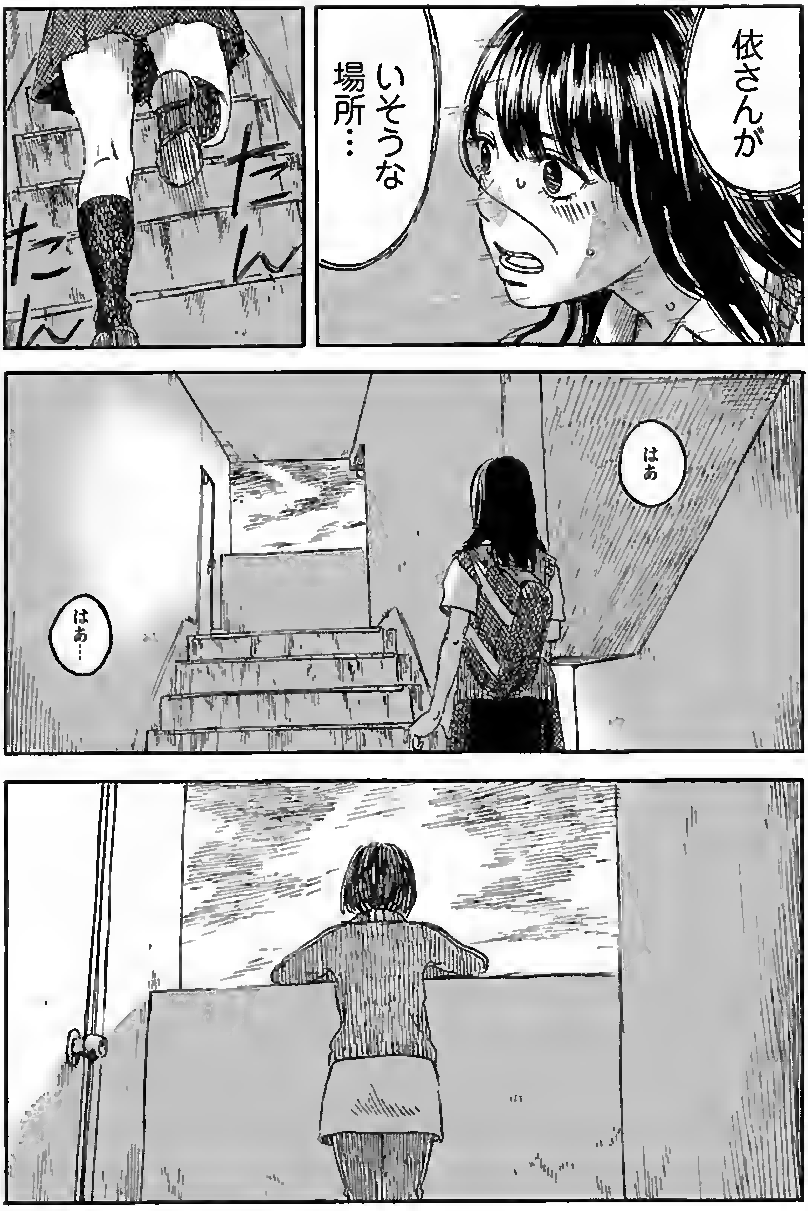
はあ
はあ
はあ
…麻理さん…
どうしたんですか…？
……
依さんが…いなくなった…
家に戻ってないって
学校にも…

あっ
麻理さん！
麻理さん
待って！
はあ
はあ
はあっ
はあっ
どうして
依さん
どうして？
僕がキス
したから？

僕とキスしたのが
イヤだったから!?
はっ
はあ
はっ
!

ガラッ
はあ
はあ
目閉じて

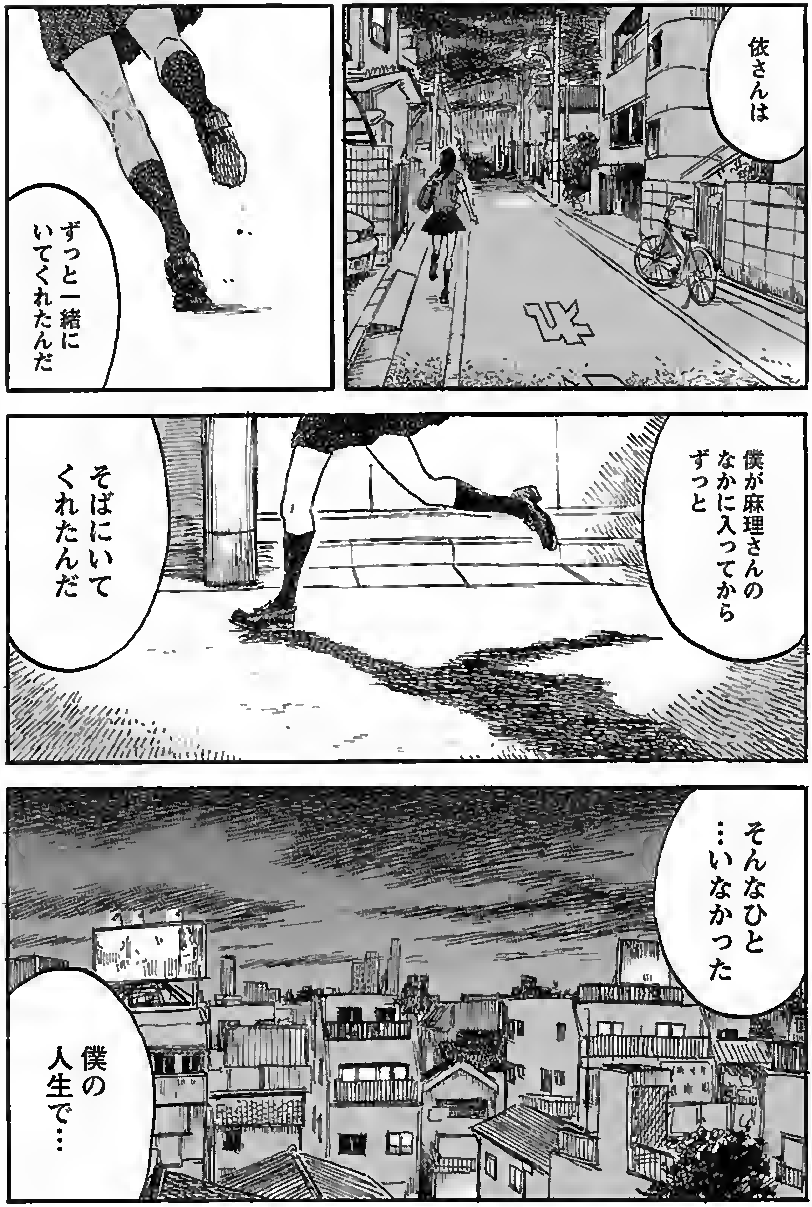

……
はぁ
はぁ
タッ
タッ
タッ
タッ
依さん

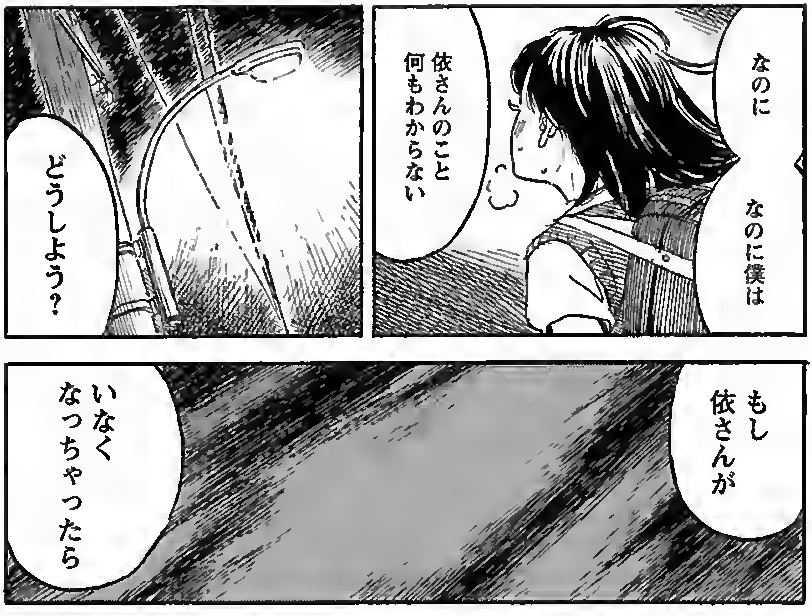

依さんが
いそうな
場所…
たん
たん
はぁ
はぁ…

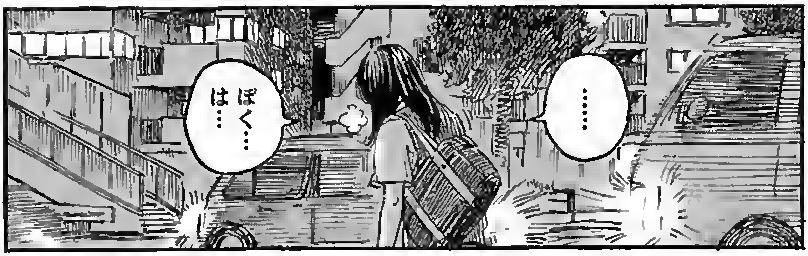
はあ
はあ
ダッ
はっ
はっ

はあ
はあ
新品中古 本・ビデオ
つぶれてる…
閉店のお知らせ
長らくのご愛顧誠にありがとうございました。
店主

依さん
依さん…


依さんは
ずっと一緒にいてくれたんだ
僕が麻理さんのなかに入ってからずっと
そばにいてくれたんだ
そんなひと…いなかった
僕の人生で…


なのに
なのに僕は
依さんのこと
何もわからない
どうしよう？
もし
依さんが
いなく
なっちゃったら
僕は本当に
ひとりぼっちだ


……
ぼく…は…

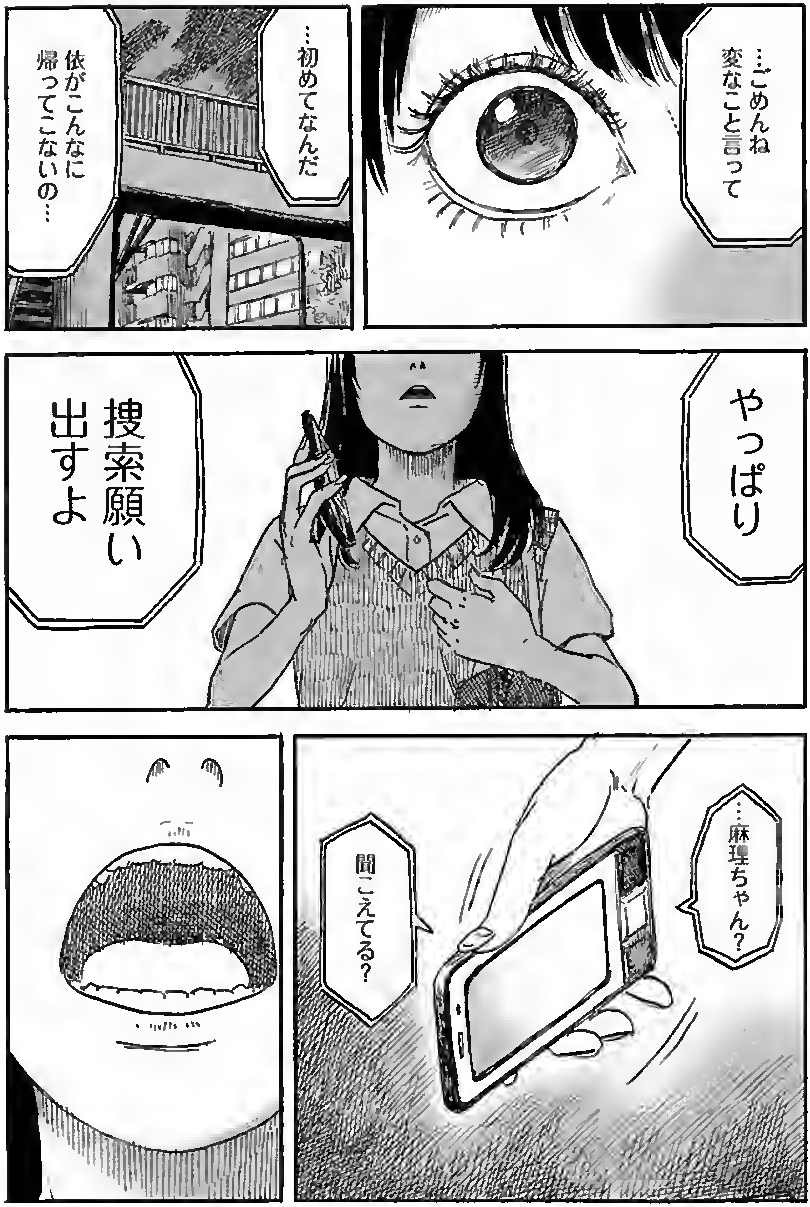
…僕はいつまで
自分のことばっかり
かんがえてるんだ…？

ゴオオオ
ピリリリリ
ピリリリリ
ピリリリリ
着信
彼さん お姉さん
090-XXXX-XXX
ピリリリリ
ばっ
ピリリリリ

も…
もしもし!?
もしもし
麻理ちゃん?
依 いた?
あ……
いえ…
いないです…
そっかあ…
麻理ちゃん
ありがとね
もういいよ…
おうち帰りな
…え?

本当悪いから
あんなやつのために…
あとはあたしが捜すし…見つかったら連絡するから
じゃあね
いやです
さがします
会えるまで
…麻理ちゃん……

ありがとう…
依のこと…
そんなに…
あいつに
麻理ちゃんみたいな
友達いたんだねえ…
私がね…私が
いくら何言っても
ダメだからさ
私のこと
嫌いなのよ
私と…
お母さんのこと
いつも
つまんなそうにして
あの部屋だって…
見たでしょ？
あの狭いスペースに
自分で閉じこもって…
出てこないのよ
壁の中から


…ごめんね
変なこと言って
…初めてなんだ
依がこんなに
帰ってこないの…
やっぱり
捜索願い
出すよ
…麻理ちゃん?
聞こえてる?

依さん!!!
オ
オ

to be continued

「ふみこ
たかいねえふみこ」

――この記憶は誰のもの？　早く相談したいのに依がいない――

「もし依さんがいなくな
っちゃったら僕は本当に

ぼくは麻理のなか　第⑦巻　2016年1月頃発売予定！

ひとりぼっちだ」

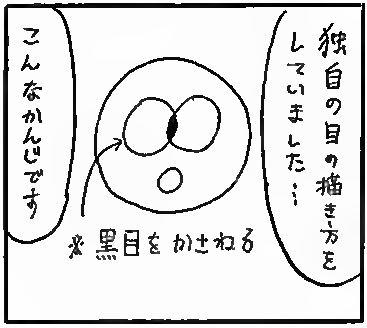
「僕はいつまで自分のことばっかりかんがえているんだ…？」

――そして、依を見つけた。

おまけマンガ

みなさん こんばんは
またお会いしましたね
押見です
今回は私が子供の頃
描いていたマンガについて
お話しようと思います

最初に絵を
描きはじめたのは
幼稚園の時です
既にインドア派
だったのです

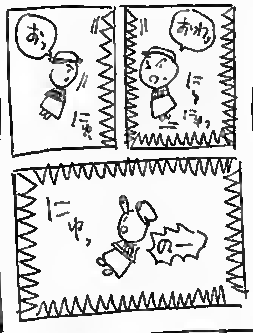

独自の目の描き方を
していました…
※黒目をかさねる
こんなかんじです

その後、鬼太郎に
はまり
よく模写を
してました

そして小学校一年生
のときに
いとこが描いたマンガ
を見せてもらったのです

タイトルは「けんしのつるぎ」
けんしのつるぎ
つづきモノでB6の小さいノートに何冊にもわたっていました
すごい！
私も描こう！
そして描いたのが人生最初のマンガ
けんしのやくそう
「けんしのやくそう」全一巻です
冒頭いきなり心臓を奪われる兄
ぎゃあ
兄さん
それを弟がとりかえすため冒険するというストーリーです
これを周りの大人にほめられた私は
調子にのって次の作品にとりかかります
つづいて第2作目
トマソン
「トマソン」を描きました

これは探偵モノです



途中、コマの四方からトゲトゲが追ってくるシーンだけよく覚えてます

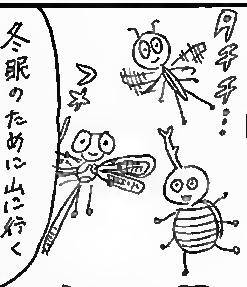
その後 何冊も描きましたが

もう残ってないのでだいぶ忘れてしまいました

その中でも特に自分で気に入っていたのは

「アメンボ道中記」という作品です

主人公はアメンボのアメンボン



冬眠のために山に行くその道中の出来事を描いた作品です

秋から冬にいたる季節感がもりこまれている点を

虫好きの父にほめられて嬉しかったです

その後 長編「勇者くん」を描きました

全7巻です

これらのマンガは
基本友達には見せず
ひたすら家で
ひっそり描きためて
おりました
作者コメントや、
しゃくとりむし
てきとーにはじめた
マンガが、気づけば
もう7巻！
いやーすごい！
読者コーナー
なども一人で…
小学校 高学年に
なると 吉田戦車 氏
の影響を受け
シュールギャグマンガに
走りました
その頃の
オリジナル
その時期に
描いたのが
ヘドロくん
「ヘドロくん」です
これは友達に
見せたところ
バカウケしました
すごく嬉しかった
のを覚えてます
小学校の卒業文集
にはヘドロくんの
イラストとともに
「マンガが家になりた
い」と書いてあります
END

初出◎「漫画アクション」2015年3／17号 4／7号・4／21号 5／1号
5／19号 6／2号・6／16号・7／7号 7／21号

ACTION COMICS

ぼくは麻理のなか ⑥

2015年8月10日　第1刷発行

著　者◎押見修造（おしみしゅうぞう） Oshimi Syuzo

発行者◎赤坂了生
発行所◎株式会社双葉社
〒162-8540 東京都新宿区東五軒町 3-28
電話 03-5261-4818（営業）
03-5261-4844（編集）

装　幀◎井上則人デザイン事務所
印刷所◎三晃印刷株式会社
製本所◎株式会社若林製本工場

ISBN978-4-575-84666-9 C9979　© 押見修造 2012

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製・転載は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や無断内での利用でも著作権法違反です。

本書の作品はフィクションです。登場人物・団体等はすべて実在のものとは関係ありません。

◆WEBコミックアクション ⇨ http://webaction.jp
［新作、試し読みを無料公開！ 毎週金曜更新］

◆双葉社ホームページ ⇨ http://www.futabasha.co.jp
［双葉社の書籍・コミック・ムックが買えます］

デジタル版　2015年発行
製作所　デジタルカタパルト株式会社
http://www.digital-catapult.com